



PRIMAS IMMOBILIER

VENTE, LOCATION, GESTION

房产中介公司

房屋买卖、出租管理—店铺买卖、出租—店铺、房屋贷款

房产买卖

帮您完整操办买卖房屋手续, 使您安安心心卖房、买房。本公司为您在48小时内免费估算房屋价值。

出租管理

把您的房产出租委托给本公司, 我们会像对待自己的房产一样。每月收取房租6%的管理费(已含税), 我们负责处理所有现行法规下的纸张手续。

寻找房源

我们寻找巴黎及近郊待出售的房屋, 我们的买家愿意出高于市场的价格, 购买您的房产。

房屋信息, 请看我们的网站
或者联系我们!
网址: www.primasimmobilier.com



地址: 18 Bd de la Villette 75019 PARIS
地铁: Belleville (2号线, 11号线)
电话: 01 42 08 73 37 (法语, 国语, 温州话)



晓东信贷

Courtier en crédit

商业地产贷款

- ▲ 持ORIAS专业认证
- ▲ 25年贷款经验
- ▲ 3000多家店铺贷款实例
- ▲ 争取最优惠贷款条件
- ▲ 购房可申请零利率贷款

电话: 01 44 78 80 68 手机: 06 75 01 79 48

地址: 109 Rue de Paris 94220 Charenton-le-Pont
地铁8号线: Charenton-Écoles

GJW+ Streaming *Feel at Home*

免費電影 無限觀看

高級訂閱 最低費用

\$6.99
美金/月

享85折

輸入優惠碼
Happy15



GanJingWorld.com



黄瓜是绿色的，为什么叫黄瓜？ 脆爽开胃的拍黄瓜

文/紫萌 图/Adobe stock

黄瓜，清脆可口，含有维生素C、维生素K，有助于增强免疫力和改善血液循环，深受人们喜爱。黄瓜明明是绿色的，为什么名字里偏偏带个“黄”字呢？这背后涉及到黄瓜的历史、文化和语言的演变。

黄瓜起源于印度，距今已有3000多年的栽培历史。汉朝时，张骞出使西域，将黄瓜引入中原。当时它被称为“胡瓜”，意为来自西域的瓜果。早期的黄瓜品种与今天的不同，有些成熟后会变黄，因此得名“黄瓜”。古人以果实成熟后的颜色来命名，如“红柿”（柿子成熟后变红），“紫茄”（茄子多为紫色）等，黄瓜的名字也是这样，从成熟后的颜色得来的。



张骞出使西域，将黄瓜引入中原。当时它被称为“胡瓜”。

魏晋南北朝时期，人们逐渐发现，黄瓜在未成熟时口感更好，于是普遍在嫩绿时食用。然而“黄瓜”这个名字已经沿用已久，尽管后来栽培出的品种在成熟后仍是绿色，名字却没有改变，仍旧叫“黄瓜”。

此外，到了宋代以后，南方人觉得“胡”字带有外来之意，不太符合文化认同，因此逐渐弃用“胡瓜”一名，改称“黄瓜”。这个称呼流传至今。

简单美味的黄瓜菜谱 拍黄瓜

拍黄瓜是一道经典的凉拌菜，据传起源于山东和北京等地。为了更好地入味，人们用刀背拍裂黄瓜，使其表面粗糙，更容易吸收调料。清朝时，宫廷菜谱中已有类似的“拍黄瓜”做法，后来流传到民间，成为夏



拍黄瓜



木棍击打黄瓜



黄瓜开裂吸收调料

季最受欢迎的凉菜之一。

由于拍黄瓜口感爽脆，调味简单，制作方便，也被传播到韩国、日本等地，成为亚洲饮食文化的一部分。

这道拍黄瓜脆爽开胃，简单快手，是夏天餐桌上的绝佳小菜。下次吃黄瓜时，不妨试试这道菜，同时也别忘了它名字背后的历史故事。

夏日冰箱里的常备菜

古人常在盛夏生食小黄瓜，《本草纲目》记载它性寒味甘，具有清热解渴、利水消肿的功效。不仅能消暑退火，还能帮助排出体内湿气。特别是，黄瓜被认为有“解酒毒”的作

用，适合饮酒过后食用，能减轻身体不适。但因其性质偏凉，建议适量食用，或搭配温性食材一起享用，才能美味又无负担。

黄瓜是凉拌菜或常备菜的好选择。只要简单进行热水断生，再冰镇降温，就能轻松保存，随时取用。具体做法是将切好的黄瓜放入高温热水中快速烫约10秒，接着立刻放入冰水冰镇。这个步骤仍能保留爽脆口感，能有效抑制细菌滋生，延长黄瓜的保鲜期。处理过的黄瓜可冷藏保存约3天，不论是凉拌、便当配菜，还是搭配其它料理点缀，都非常方便，是实用又清爽的常备菜。

料理小贴士

①拍黄瓜和炒花生米，都是夏季开胃爽口的家常小菜。



②拍黄瓜撒上白芝麻，增加香气、增添色彩。



③拍黄瓜可以根据个人喜好，放一些辣椒油和辣椒末。



④拍黄瓜脆爽开胃，是夏季餐桌上的常见小菜。



动手制作 拍黄瓜

•食材

黄瓜2根、蒜3瓣、生抽1杓、醋1杓、盐适量、糖半杓、辣椒油（可选）适量。

•做法

- ①黄瓜洗净，用刀背拍裂，再切成小段，放入碗中。
- ②大蒜切末，加入生抽、醋、盐、糖，搅拌均匀。
- ③将调料倒入黄瓜中，拌匀。
- ④可根据个人口味加一点辣椒油，放置几分钟更入味。

芝麻酱应用——夏日凉菜2道

文/山平 图/Adobe stock

夏季凉菜用芝麻酱调味，搭配面食、肉类或新鲜蔬菜，能带出淡淡的香气和浓郁口感，既美味也有养生效果。



凉拌鸡丝

凉拌鸡丝

芝麻酱香浓滑顺，能包裹鸡丝纤维，提升口感与风味，很适合凉拌低脂鸡胸肉，不仅开胃爽口，还可平衡鸡肉的干涩感。

食材

鸡胸肉200克、小黄瓜1条、西红柿1个。

芝麻酱材料：蒜泥1/2大匙、芝麻酱1大匙、酱油1大匙、米醋1/2大匙、糖1/2小匙、香油少许、温开水1~2大匙（调整芝麻酱浓稠度用）。

做法

- ①鸡胸肉用滚水煮熟，捞起放凉后，顺着纤维撕成鸡丝。
- ②西红柿去蒂头，切成薄片；小黄瓜滚水烫过断生后，再冰镇切丝

备用。

③混合芝麻酱材料，搅拌均匀。

④将西红柿片与黄瓜丝依序放入大盘中，最后均匀排放鸡丝，淋上芝麻酱汁即可上菜。

芝麻酱拌面

芝麻酱拌面的做法简单，香气浓郁，省去繁复调味就能有好味道。适合夏天食欲不振时食用，搭配青菜或蛋也很方便。

食材

细面适量、木耳、水煮蛋半颗、鸡肉、黄瓜、白萝卜、小西红柿、生菜、蛋皮适量。

芝麻酱材料：芝麻酱2大匙、酱油1大匙（可变化不同口味的酱油）、米醋1/2大匙、糖1/2小匙、香油少许、温开水1~2大匙（调整芝麻酱浓稠度用）。

做法

- ①面条煮熟后用冷水冲洗，沥干备用。
- ②除了小西红柿与生菜，蔬菜食材烫熟或滚水烫过断生后，再冰镇切丝备用。
- ③混合芝麻酱材料，搅拌均匀。
- ④将所有配料铺在面上，淋上酱汁，搅拌均匀即可。



芝麻酱拌面

我家孩子是“读书的料”吗？

当娃还小的时候，三天两头被邻居阿姨、亲戚大姐盘问：“认字了没有？”、“会不会背诗？”、“会写字吗？”

问着问着，我们自己也开始嘀咕：我家孩子，是“读书的料”吗？将来成绩会咋样啊？

孩子是不是读书的料，7岁前，确实能看出一些苗头。但更重要的是——天赋只是起点，真正拉开差距的，是后天的养育。

几个要了解的误区

孩子7岁前，我们会陷入一些误区，这些我们要了解：

1、爱动的娃，真就学不好？

“我家姐姐太能蹦了，根本坐不住，一学字就东张西望，这是不是说孩子不是读书的料？”

如果你也有这样的烦恼，先别着急。研究发现：孩子在7岁前，大脑的发育极不稳定，控制力、耐心这些能力，都还在建模阶段。

换句话说，爱动的孩子，大多是因为大脑连线正在飞速搭建，而不是天生专注力差。一个爱动的小孩，背后可能藏着旺盛的好奇心和探索力。真正该担心的，不是他喜欢动，而是他连动都懒得动。

2、字认得早，就一定聪明？

“我家娃两岁多，就认识100多个字，想家小孩还在磕磕绊绊，这是不是赢在起跑线了？”

这话听着，是不是特别心动？可惜，现实往往不是那么美好。

表姐家的儿子，从小被表姐带着认字，3岁能背唐诗，5岁能写上百个字。一时间，全家人都觉得，他这智商，起飞了。

结果上了小学，成绩平平，做作业粗心大意，读书没耐心，理解力跟不上。认字早≠真正的学习能力。

因为认字，是一种机械记忆。孩子在7岁前，是“图景式记忆”，也就是想到什么，在他的脑海里浮现出来的，是一幅幅图像和场景。

而孩子认字，只是机械地“记住”，并没有真正理解它们，也没有形成图景。以后若隔一段时间不复习，他就忘了。

所以，孩子在7岁前，很多看上去“聪明”的表现，不一定将来就学习



(123RF)

好，而看上去“差劲”的表现，也不一定将来就真笨。

不过，孩子的表现，也不是完全看不出以后的发展，当他有一些特质时，将来还真可能是“读书的料”。

7岁前的哪些信号最重要？

7岁前，孩子以下这4个方面，我们可以多关注。

1、遇到不会的事，是放弃，还是尝试？

小时候的孩子，遇到难题，两种反应特别典型：一种是“我不会”，撒手就跑；一种是“我不会”，但还是想办法琢磨一下。

如果容易放弃，那孩子在学习遇到困难时，大概率也是逃避。

但如果，孩子遇到问题会想办法琢磨一下，那他将来学识广，遇到不懂的，也大概率愿意钻研一番。

2、注意力能集中多久？

在孩子的世界里，注意力就是“读书的油桶”。油多油少，跑得多远，全看这一块。

7岁前，注意力的标准大致是这样的：

3岁：能安静听故事5分钟左右。

4岁：能安静听故事10分钟，自己搭积木15分钟。

5岁：可以自己做事20分钟以上。

6-7岁：可以独立完成30分钟的简单任务。

当然，每个孩子有自己的独特性，不必死卡时间。但如果孩子一坐下来就扭扭捏捏、摸这摸那，根本不能集中精神，那是真的要注意了。

3、有没有“语言表达欲”？

咱们别嫌吵，如果孩子特别爱讲？看到一只蝴蝶，都能叽叽喳喳讲半天；听完一个故事，恨不得加戏再演一遍；甚至看动画片，也能一边看一边解说着剧情。

咱们别嫌吵，这种孩子，语言表达能力早期爆发，是在未来有阅读理解、作文能力的重要底子。

如果孩子总是能把自己的想法、感受、看到的事情表达出来，说明他

的脑子里有素材、有逻辑、有组织语言的能力。

这些都是未来的语文成绩、甚至整体学习能力的重要信号。

4、有没有发自内心的“好奇心”？

在我们大人眼里，孩子一天到晚地问“为什么、为什么、为什么”是烦。但在孩子的成长规律里，他问的无数个“为什么、为什么、为什么”是宝。

一个孩子，凡事都爱刨根问底，哪怕问题奇奇怪怪，都因为他的大脑在思考。这种不断追问、打破砂锅问到底的劲头，就是未来学习科学、数学、逻辑思维的原动力。

怕的是什么？怕的是孩子啥也不问，啥也不感兴趣，啥也不想知道。

我们能做些什么？

那我们到底怎么帮孩子，培养这些“读书的底子”呢？

1、故意“让孩子犯点难”，培养他不轻易放弃的品行。

很多家长一看到娃卡住了，就忍

不住手伸出去：“来，妈妈帮你。”

别急！下一次，试试把手缩回来，说：“你自己再试试，我看你快成功了。”

比如：穿衣服卡扣子，不帮，鼓励孩子多试两次；拼图拼不出，不提示答案，只说“你觉得哪块像？”

你不让他卡一会儿，他就永远学不会爬出来。

2、每天一个“专注小游戏”，培养孩子的定力。

练专注力，试试这些小游戏，操作简单，“静静看图”：给他一张图，看看能不能看出多少细节，让他说给你听；“找不同”：有很多找不同的绘本，训练观察力和集中力；“讲故事”：你讲完一个故事，让他复述一遍，锻炼记忆力和注意力。

每天练一点，孩子的专注力，就会悄悄萌芽。

3、多跟他“瞎聊”，激发语言表达力。

不要怕孩子叽叽喳喳，那是语言能力在起飞！

我们可以每天问这样的问题：“你看见最有趣的东西是什么？”、“你能不能给我讲个你自己编的故事？”、“如果你是超人，你会怎么去上学？”

你会发现，孩子开始组织语言、建立逻辑、讲出自己的世界。别纠正他的语法，不要打断他乱编，你只需要认真听，偶尔追问一、两句。

一起当个“问题王”

培养孩子的好奇心

我们可以跟孩子比赛提问！看到一个场景，就一起玩“十万个为什么”：下雨了，问：“你觉得雨从哪里来的？”；路上堵车，问：“你觉得为什么大家都动不了？”；花谢了，问：“它是不是伤心了？”

孩子不会答？不要紧！你说：“不知道？那我们查查资料。”这不就是最好的学习习惯吗？孩子是不是“读书的料”，其实就藏在他的生活细节里。

我们只需要每天陪他面对一点点困难、坐在一起专心做一件小事、听他讲一点自己的感受，问出一个新的问题。帮助孩子其实就这么简单。

家长要如何给孩子立规矩



(123RF)

要简单易懂，符合孩子的理解能力。

可以从简单的规则，逐渐增加到一些需要坚持很长时间的规则。

比如，吃饭的时候关掉电视，吃完饭后才可以离开座位等，这些简单的规则制定，要考虑到孩子的年龄和接受能力，一般5岁以内比较适合。

家长在给小孩制定规则的时候，宜用正面的词语，避免使用“不许”、“不可以”、“必须”等带有否定含义的词语。

1、规矩要简单易执行。

要想立规矩的效果好，首先语言

行的时候。

“温柔而坚定”，不仅要语气温和，还要严格执行。

但需要明白一点，温柔而坚定是用来支持孩子的，而不是用来控制孩子的。坚定是底线，让孩子懂得界限、遵守规则。

3、家人要立场一致。

立规矩没效果，另一大阻力来自：家人的立场不统一。

夫妻俩人，一人管娃，另一个人就

算有意见，也一定要忍住，忍住！立场不一致，很正常，毕竟每个人成长的环境不一样，对规则的理解也不同。

但是，就算心里再不认同，当着孩子的面，还是应该支持另一半的决定。有分歧的地方，私下聊，慢慢磨合，最好是夫妻双方达成一致后，再定规则。

爱孩子是人类的本能，比较感性；立规矩是大人的责任，需要理性。大人立下的规矩不能成功地管教孩子，多半是因为爱和理性的比例失调。

规矩是人生的第一道护栏，孩子的成长需要克己复礼，规矩就是他人生里的第一道护城河。

规矩不是捆孩子的绳子，是帮他们健康成长的灯塔。心理学研究证明：家里规矩明确的娃，安全感高出37%！当孩子清楚知道“什么不能做”，他反而更能专心去做“可以做的事情”。

今天在孩子心里刻下规矩的尺度，明天他才能在社会这把大尺子上，找到自己的位置。教育方法有很多，选择最适合孩子的方法，规矩才能立得省心且有效！

寓言故事

孤零零的狐狸

黄牛看见狐狸在树下呜呜哭，问它为什么悲伤。狐狸抹了一把眼泪，说：“人家都有三朋四友，唯独我孤零零的，心里难受！”

黄牛问：“花猫不是你的朋友吗？”狐狸叹口气，说：“花猫与我交友一年，没请过我一次客，这算什么朋友？我早跟它散伙了。”

黄牛问：“山羊不是你的朋友吗？”狐狸摇摇头，说：“山羊与我结拜半年，从未给过我一分钱的的好处，还有啥朋友味？我也跟它断绝往来了。”

黄牛长叹了一声，问：“听说你曾经跟大黑猪的关系还可以？”狐狸气得直跺脚，说：“我早把它给踹了！你想想，大黑猪能帮我什么忙，当初我根本就不该认识那个蠢家伙。”

黄牛戏谑地一笑，调侃地说：“狐狸先生，我送你一样东西吧。”

狐狸眼睛一亮，心想这下可以讨到便宜了，立马止住哭：“什么东西？”

黄牛扭过头，扔下一句：“贪心鬼！”说完头也不回地走了。

历史纪实文学连载

大唐圣主李世民 (5)

(接上期)

文/周若水

李渊觉得他们说的都有道理，就留下众将继续围攻河东，自己亲率建成、世民引大军西进长安。

大业十三年十一月，李渊率二十万大军攻打长安，竟不费吹灰之力，轻轻松松取下长安。进长安城后，李渊向百姓约法十二条，废除了隋朝的各项苛政。

进驻京城后，李渊想杀掉与自己有宿怨的马邑郡丞三原李靖。李靖自幼熟读兵书，文武双全，善用奇兵，而且具有先知先觉的超人之力。李靖任马邑郡丞时，发现李渊素有大志，不能久为人臣，就上书杨广，请杨广尽快除掉李渊，以免后患。李渊因此而怀恨李靖。危难之时，李渊大喊：“唐公您兴的是义师，平的是天下，怎么可以因私怨而杀壮士？”

李世民早闻李靖是位义士，胸藏韬略，是个不可多得的将帅之才。李靖上书杨广

，怀的是臣子的忠心，并非为个人所图，李世民因而更加敬重李靖，便倾其全力为李靖求情。最终李渊释放了李靖。李世民把李靖请到自己的幕府，予以重任，尊之为兄。后来，大唐一统定中原是李世民之功，平江南则是李靖之力。

李靖早年为贫所困。一次，李靖路过华山的一座庙宇，便入庙向神明历诉穷苦，并请神明告知自己将来的官位所至。李靖在神像前伫立良久才转身离去。李靖刚走出庙门一百多步，就听后面有人高声喊道：“李仆射好去。”李靖闻声，回头看了半天，也没见人影。后来，李靖在唐太宗年间果然出将入相，做了仆射。

得到李渊攻克长安的消息，代王侑在东宫吓得体如筛糠，侍臣们各自逃散。只有侍读姚思廉相伴左右，寸步不离。李渊的军士要登殿入宫，姚思廉厉声相斥：“唐公举义兵，匡帝室，尔等休得无礼！”众军士听罢都大为惊愕，不敢造次，纷纷退到殿下。

李渊在大兴殿将年仅十三岁的代王侑扶上了皇帝的宝座，即隋恭帝。改元义宁，遥尊江都的杨广为太上皇。隋恭帝授予李渊假黄钺、使持节、大都督内外诸军事、尚书令、大丞相，进封唐王。以武德殿为丞相府，封裴寂为长史，刘文静为司马。

李渊举事，是世民之功；李渊成功，是世民之力。所以，众将都建议立世民为世子，李渊也有此意，世民固辞不受：“自古以来，都以嫡长子为世子。世民身为次子，不能夺兄之位，兄长建成当为世子。”遂封建成为唐世子；李世民为京兆尹、秦公；李元吉为齐公。

屈突通在婴城自守，与刘文静相持一个多月。李渊攻克长安后，屈突通的家属都被李渊俘获。李渊素来钦佩屈突通是忠勇之士，一心想招降屈突通。李渊派屈突通的家童赶往河东前去招降，被屈突通一刀杀死；又派屈突通的儿子去晓喻父亲来归，屈突通指着儿子大骂：“你这个逆子！你来干什么！往日跟你是父子，今天同你是仇敌。”骂完遂命左右放箭射杀儿子。屈突通引兵东去洛阳，想继续力保大隋。然而，将士们都想投明主，弃昏君，纷纷缴械投降。屈突通知道天命难违，只



杨广的帝王大戏在骁果军的刀光剑影中落下了血幕。(绘图/曹醉梦)

好下马，长跪在地，向东南的江都号哭再拜：“臣不敢负国，臣已力屈智尽，无能为力，天地神祇尽知我心！”军士把屈突通押送到长安，李渊大喜，以礼相待，擢屈突通为兵部尚书，赐爵蒋公，兼任秦公世民元帅府的长史。

李渊晋阳起兵之初，仅有三万将士；攻打长安时，已经拥有二十万大军了。而且一路下来，前来归附的文武之才络绎不绝；加之天时、地利、人和无不相佑。据守长安后，李渊的义军足以与中原群雄分庭抗礼了——

疾风扫阴霾
骤雨除苍苔
漫天乌云散
一轮红日来

第七章 隋炀帝丧命江都城 唐高祖登基太极殿

中原大乱，李密的瓦岗军又屡犯东都，东都急报一次次传到江南。杨广派心腹之臣王世充率江、淮劲旅回东都拒寇。此时的杨广已无心北归。为避战乱，杨广想在江南的丹阳另建都城，企盼着凭藉长江天堑做为据守江南的屏障，继续做着他们沉醉不知昏晓的南国大梦。

杨广或许已经忘了，当年还是晋王的他，以二十岁的英年雄武，亲率五十万隋兵，横跨长江踏平

南陈，将《玉树后庭花》之主陈叔宝押回长安，斩杀了南陈的奸佞臣子。天堑似乎专为护佑贤德仁智之主，对于昏庸残暴之君，却毫无凭藉之用。

帝王一旦国破，他的宫殿、他的妃嫔、他的珍宝、他的公主……也就都成了别人的战利品。随文帝杨坚的宠妃宣华夫人，就是南陈后主陈叔宝的妹妹，后被杨广所获；杨广的宠妃陈贵人陈丽，则是陈叔宝的第六女。那时的杨广，更想得到一位极品的南国佳人，却不幸被大臣高颖斩杀了。这位南国佳人张丽华，是陈叔宝的宠妃。陈叔宝处理国政时，都要将张丽华抱在膝上，张丽华恃宠乱政，一手遮天，把个南陈朝搅得昏天黑地。仆射高颖先于晋王杨广进入建康城（今南京），杨广早就风闻张丽华是当代的绝色，对她垂涎已久，就派高颖的儿子高德弘（时任杨广的记室）火速告知高颖，留下张丽华。高颖说：“昔日姜太公蒙面以新妇己，今天微臣岂能留下张丽华！”高颖趁杨广还未到建康，就在青溪把张丽华送上了黄泉路。杨广闻讯，对高颖生了切齿之恨。杨广做了皇帝后，毫不留情地杀了这个隋朝的开国功臣。

说来杨广与陈叔宝这二人竟有许多相似之处：生前都荒淫好色、能诗善赋、嗜酒如命；祖宗的江山也都断送在他们手上，自然就都成了亡国功臣。



李世民只好忍痛把马抛在山谷，自己步行追赶左军。(绘图/曹醉梦)

之君；甚至死后的谥号都是“炀”，陈后主谥号“长城炀公”、杨广的谥号“炀皇帝”。

到了江都的杨广荒淫益甚——江都的宫中有设有一百多间镶嵌金嵌玉的房屋，陈设奢华，每间房屋里面备有多名江南美女。杨广过着美酒不离金口、美女不别御怀的浑浑噩噩。

杨广意欲筑丹阳宫而不再北归的消息传到骁果军，正赶上江都粮尽，忍饥挨饿的关中将士们思乡心切、纷纷北逃。杨广的御林军称骁果军，隶属右屯卫军，主帅是宇文文化及。他们大多是关中人，身强力壮，骁勇善战，军士的左臂上都有刺有血鹰。杨广南下江都时，以宠臣司马德戡统领万余骁果军一同随侍。杨广以为了这支骁果军的护卫，又有司马德戡做统领，自己的安全自是万无一失。杨广或许不懂得荒淫无度必致人心尽失，人心尽失之后，必然众叛亲离。他做梦也没有想到，就是他最倚重和信赖的亲信司马德戡及这支护卫皇室的骁果军，最终直接把他送进了鬼门关。

杨广深知自己作恶多端，总难免大难临头的那一天。于是早早就为自己酿好了毒酒放在瓦罐里，随行携带，以备不时之需。并对宠幸的妃嫔说：“等贼寇杀进来的时候，你们先饮毒酒上路，我随后就到。阴曹地府我们再相聚。”

义宁二年三月（西元618年），右屯卫将军宇文文化及、武贵郎将司马德戡、元礼，监门直阁裴虔通（杨广为晋王时的亲信）等人，率领骁果军哗变。杨广换上便服逃到西园，被骁果军搜出后押回寝宫。裴虔通、司马德戡等骁果军将士对杨广拔刀相向。杨广知道大限已到，哀声问道：“我何罪至此？”马文举一一历数杨广的大罪：“陛下违弃宗庙，巡游不息，此罪一；外勤征讨，内极奢淫，使丁壮尽于矢刃，女弱填于沟壑，此罪二；四民失业，盗贼蜂起，此罪三；专任佞谀，饰非拒谏，此罪四。陛下罪业之大，天地难容，还敢说你无罪！”

年仅十二岁的赵王杲站在杨广身边，哆嗦成一团，看着素日威仪万

方的父皇被团团包围，四周的侍卫手持白刃、刀光刺眼，紧紧相逼，吓得哇哇大哭。裴虔通手起刀落，赵王杲顷刻毙命，鲜血溅了杨广一身。裴虔通随即用刀指向杨广，杨广看着爱子被昔日的亲信所杀，肝肠寸断，呼喊道：“我是天子，天子自有天子的死法，不能利刃加身，给朕取鸡酒来！”昔日贵为天子，可以一呼百应；今日大难临头，哪还有权力选择怎么个死法！马文举指使令狐行达把杨广按在座位上。饮鸡酒赴死不成，杨广只好解下自己的白色头巾，递给令狐行达，令狐行达用杨广的一方练巾缢杀了杨广。隋氏的宗室、外戚，除了秦王浩，不分幼幼、无一幸免。

“天作孽，犹可违，自作孽，不可逭（音逆）。”（引自《尚书·大甲》）上天降灾，因人德行而异，或许还可以避祸；自己作孽酿成的灾难，则在劫难逃。杨广位列“自作孽，不可逭”。

当时的才子祖君彦为李密起草《为李密檄洛州文》（即讨隋炀帝檄文）中条陈杨广十大罪状，说杨广罪业之大“罄南山之竹，书罪无穷；决东海之波，流恶难尽”。

杨广的帝王大戏在骁果军的刀光剑影中落下了血幕。他的身后留下了他上路前想喝而没有喝成的一坛子鸡酒；留下了因他而死的亲生骨肉、手足兄弟、宗族外戚、忠臣良将们一具具滴血的尸骸；留下了来不及享用的一座座雕栏玉砌的华美宫殿；留下了数不清的未及一顾的遍选于大江南北的豆蔻红颜；留下了难以计数的死于无休的战乱、劳役、强盗、饥饿而填满了山谷沟壑的腐尸与白骨，更留下了一只羸弱不堪的奄奄麋鹿任崛起于四方的群雄奋力角逐……

本与皇位无缘，只因胸怀险诈。欺瞒生母君父，巧取豪夺天下。无心整饬江山，恣意声色犬马。不见饿殍遍野，哀哀百万生民。血汗热泪尽洒，一朝天怒神谴，半方练巾送驾。多少珍宝佳人，都落他屋旁厦。若问可有留传？且听声嘶道骂。古今无道帝王，皆喜悬崖纵马。杨广覆轍尚在，谁还以身试法？！

杨广被宇文文化及所率的骁果军缢杀于江都的消息传到长安，唐王李渊痛哭举哀，以尽臣子之礼义。隋恭帝杨侑见祖父遭殃，杨氏家族几乎被宇文文化及斩尽杀绝。祖父一死，隋朝的大厦已经倾覆，自己柔弱的肩膀，何以担得起今日大隋四分五裂的江山？自己的皇位既然是唐王李渊所赐，还是早早把皇位归还给李渊吧。

义宁二年五月（西元618年），隋恭帝将皇位禅让给唐王李渊，李渊在太极殿登基，国号唐，改元武德。

（未完待续）

（参考史料：《隋书》、《隋唐嘉话》、《旧唐书》、《新唐书》、《资治通鉴》）

从银幕情侣到现实佳偶

山口百惠与三浦友和

【本报综合报导】三浦友和与山口百惠结婚45年，他俩是上世纪七、八十年代最有影响力的“银幕情侣”，也是日本演艺史上最具有代表性的银幕情侣与现实佳偶。

三浦友和（1952年生），是日本知名男演员，1970年代以帅气形象走红，出演了多部青春爱情电影。他温文儒雅、演技稳健，是日本影坛的长青树。山口百惠（1959年生），是1970年代最受欢迎的女偶像歌手与演员，声音温柔、气质脱俗，代表了当时一代人的青春记忆。山口百惠的小虎牙，成为那个时代定义“美丽”的标志之一。

两人因合作电影《伊豆的舞女》《潮骚》等而相识、相恋，成为家喻户晓的银幕情侣。两人主演的电视剧《血疑》曾引动国人每晚守在十几英寸的电视机前牵肠挂肚，热泪涟涟。

1980年，山口百惠在21岁事业巅峰时宣布退出娱乐圈，与三浦友和结婚，专心相夫教子，震惊一时。彼时她的事业如日中天，前途无量，却放下一切急流勇退，此后几十年信守承诺绝不复出，成为日本女性“理想妻子”的象征。习惯影视圈无数红尘乱象，分分合合，再看这对携手已逾四十多年、多次被日本人评选为“最佳夫妇”的眷侣，好似一个爱情神话。

山口百惠出道以来，共拍摄13部作品，其中12部是与三浦友和的合作，每一部皆是无可复制的经典。山口百惠与三浦友和的影视作品多以纯真的爱情为核心，强调爱情的纯粹与奉献，这对当时日本社会的爱情观念产生了深远影响。她的作品让“纯真的爱情”成为当时年轻人追求的理想爱情模式，影响了80年代日本年轻人的恋爱观。同时，她与三浦友和在多部电影中的合作（如《潮骚》、《风之谷》）以及现实中的婚姻，成为现实与虚构交织的浪漫传奇，引发了公众对“完美爱情”的向往。而且这种纯真的爱情文化还影响了后来的日本影视剧，如90年代的日剧《东京爱情故事》和《长假》，延续了对纯粹情感的追求。

山口百惠：倔强的女神，曾是“败兴”的孩子

山口百惠绝不是完美的代名词。小虎牙、厚嘴唇、萝卜腿、婴儿肥，种种以“标准美”来衡量的“不完美”，都融化在她灿烂无比的可爱笑容里。她在14岁时就出了唱片红遍日本，比她漂亮、比她歌声甜美的也大有人在，但山口百惠以自己独特的个性风格，成为无可替代的那一位。

有人将百惠戏称为“超女鼻祖”。她从小喜欢唱歌，认定自己能当一个歌手。1972年，13岁的山口百惠参加“明星诞生”歌唱选秀比赛获得亚军，她也是节目中年龄最小的演出者，从此一鸣惊人，踏入星途。天性中带着忧郁，她在小时候很少有孩童般喜形于色的面容，大人们都叫她“败兴的孩子”。因为个性内敛，她在领奖台上从不会掉泪，如此种种，与她的童年经历有很大的关系。

1959年1月17日，山口百惠生于日本东京，姓氏来自母亲山口正子。小时候的百惠经常问妈妈的问题是：“爸爸今天会来吗？”她在读高中时才从新闻上知道自己和妹妹都是私生女。生父另有家庭，当初欺骗母亲空许承诺。他对待两个女儿也颇无情，百惠与妹妹的教育费他没有出一分钱，这个家全靠母亲做手工活儿艰难地支撑。而待她成名后，生父的态度随



山口百惠和三浦友和在《伊豆的舞女》中的剧照



山口百惠和三浦友和的近照

即大变，紧贴上来，一次次以父亲的名义向百惠所在的事务所借钱，甚至不经其同意就让她转到另一个演出单位，自己私吞了转会费。后又和其母争夺监护权，最后百惠给了他索求的几十万，决然用金钱斩断了亲缘关系，“对此，我丝毫没有后悔”。

正因童年的失落伤痛，百惠日后十分看重家庭。她的个性独立倔强，对待很多事都有自己的原则与坚守，小小年纪闯荡娱乐圈。作为长女，她操心家事，照料妹妹，“屡次感到好像把自己摆在父亲的位置上”，即使结婚了，仍对妹妹说：“跟我说什么都可以，怎么都行都没关系。”当她选择嫁人息影，引起轩然大波，其中就受到女权主义者的指责，哀叹她甘愿沦为家庭主妇的“堕落”，她不为所动。“我认为妇女的‘自立’是她活在世上能够深深懂得什么最宝贵，它可以是工作，可以是家庭，可以是情侣。这也可以称之为‘精神上’的独立”吧。我绝不以为非得得到社会上活动，才能算作“自立”。

三浦友和：曾经迷茫的青年

三浦与百惠一共拍过12部电影，从川端康成的《伊豆的舞女》到三岛由纪夫的《潮骚》、谷崎润一郎的《春

琴抄》《古都》等作品，都是文艺题材。社会大众因此给他贴上“清新正派的偶像”的标签，他对此很是厌烦。在走入婚姻前，三浦经历了很长一段时间迷茫。他原名三浦纯，父亲原是乡下的警察，常因工作搬家，后为子女着想，35岁那年带全家搬到了东京。受爱好戏剧的姐姐的影响，三浦有了当演员的念头。经他人介绍，凭借俊朗的外形气质，短短两、三年从最初都没有演出费的群众演员，演到电视剧里的人气角色。但他始终未曾把当演员看作人生目标，直到出演电影《伊豆的舞女》，才真正改变了他的想法。

三浦最初差点与这部电影失之交臂。因小说主人公是一名东京大学的学生，一位东大学生很被看好，但导演看过他和百惠拍的格力高广告后，坚持启用三浦。《伊豆的舞女》完美再现了川端康成笔下那场青涩朦胧的爱恋，少年人的心事如潮水般起伏又悄悄流逝，无道尽青春淡淡的怅惘。演完这部电影后，他开始把当演员看作是一种严肃的事业。三浦的脾气坦白直接，只要觉得台词太牵强、做作，就坚持拒演，还非得找导演理论清楚，搞得导演们一看到他，“表情就像吃了一条苦虫”。

26岁前的他“从来没有考虑过金钱问题”，连自己年收入几厘都不清楚，“自然也不太懂社会上的一般情理”。他总是身着一件美军夹克两天穿，以至于有一次在片场，一位年长的女星问：“你没有别的衣服可穿了吗？”三浦的单身汉生活有那么一点浑浑噩噩，直到他决定与百惠结婚，“第一次回顾了自己所走过的道路，也开始思考两个人的未来”。

携手缘定 百惠引退

他们第一次相遇，是在1974年合拍格力高的广告，当时她年仅15岁，还是一个“脸上带着胖乎乎的稚气”的少女。对她大7岁的三浦的第一印象，“像是一个到公园里来锻炼的运动员”。三浦觉得她不像一般女生有那种惯常的傲气与优越感，给百惠的印象是：“你不爱搭理人，挺讨厌的感觉。”

从《伊豆的舞女》开始，两人每年有一半以上的时间都在一起工作，比与亲人相处的时间都长。戏假情真，两人间的情愫暗自生长。百惠一跃成为日本影坛的一线巨星，她形容此后的生活：“一天的时间被切割成几段，完全由时间表支配我的行动……连睡觉都由不得自己。”一天累得睁不开眼，她躲进车里补觉，听到当时还较生疏的三浦友和走过，轻声叹道：“还睡着呐，真够可怜的，累坏了吧。”“朦胧之中，只有这句话留在心底。”

但年龄的差距还是让百惠觉得犹豫。即使已是风靡亚洲的巨星，面对所爱之人也会低到尘埃里：“像我这么一个不活泼、不讨人喜欢又倔强的女子，怎么会有人爱呢？”

首先打破僵局的人是三浦。百惠在17岁那年，接到三浦一张写着电话号码的纸条，他向她表白了。她矜持又不安，一个半月过去都毫无勇气拨通那个号码。一天工作结束正待分别时，三浦突然看似无意地对百惠说了句：“哎，告诉她一声，让她给我打电话。”这才打消了她的胆怯。电话交往了八个月，两人确定了恋爱关系。

百惠做出引退的决定，是经过深思熟虑的，以她的性格，结婚后还会继续工作，恐怕工作和家庭哪一方面都会受影响。“我不愿做一个徒有其名的妻子。……我想对着出门的丈夫说：‘您走吧！’回来时说‘您回来啦！’”听到这个决定，“最惊讶的人是他”。三浦写给自己的反应，“完全超出意料”，“当场无言以对”。但他郑重对待妻子的选择，“好像有个开关在我生命中打开”，由此体会到了“责任感”，“她要把人生全部投向我这个吊吊子的男人身上，我不响应可不行啊。”他的回应是：“好吧，我来干！”

1980年10月5日，山口百惠在告别演唱会上贡献了一场堪称经典的演出。舞台上的她肆意挥洒：时而野性大胆，时而温柔含蓄，时而又变得忧郁朦胧，如同一个百变女神……最后一曲终了，百惠给观众们深深鞠了一躬，高高举起那只白色麦克风，然后轻盈放下，翩然离去。这一幕，永远定格在了热爱她的观众的心底。

相濡以沫 始终如一

那么他们两个人，在自己的婚姻生活里，过得如何呢？

1980年11月19日，两人在东京赤坂的教堂举行了婚礼。对大众而言，三浦无疑是“掠夺”了国民的女神，为此他承受着相当大的压力。百惠宣布婚讯后一段时间，三浦自言得了被害妄想症，“把天下所有人都当作敌

人”。有一次在会场情急之下，三浦甚至说出了我要成为与百惠般配的丈夫的话，当时现场很压抑，后来其母流着泪对他说，这话太没出息了。两人金童玉女的形象太深入人心，以至于百惠引退后，三浦无论与谁搭档拍戏，都一时难被观众接受，40岁之前的演艺事业陷入了低谷。

三浦在新版自传中写到，妻子每天五点钟起来为家人做早饭，为孩子们准备便当，一直到他们长大成人，几十年始终如一。“我们在家里从不谈工作，妻子也从来不问我，一切都是自然而然的状况。我挺佩服她的气魄，安心把家庭交给她。”

三浦写自己曾沉迷于打老虎机，闲的话一天要打上五、六个小时，打了七年，百惠也未曾干涉指责，最后待他自我觉悟到浪费了许多时间，才自己放弃了不良嗜好。

“就像是曾经在欧洲的风景中看到的一对沉静老夫妇那样，我们也要成为超越时间和置身世外的微笑着的两个人。”看来百惠在自传中写下的憧憬已变成了现实。他们的两个儿子也已长大成人，长子三浦佑太郎投身音乐，如今是摇滚乐队“Peaky Salt”的主唱；次子三浦贵大子承父业，当了一名演员。

三浦最后写到一个婚后至今未改变的习惯：他与妻子吃饭时，通常都要喝酒，两人一瓶红酒都喝不了，彼此话不多，一、两个小时却能安静地度过。

许多明星失败的婚姻让人们觉得，山口百惠和三浦友和的婚姻不会长久。两个同是星光四射的人物，在生活中一旦有摩擦，谁肯低头呢？从他们结婚以后，众多的记者就日夜蹲守在他们家的附近，希望能得到一些可以做爆料的新闻，最好是他们吵架甚至动手的镜头。然而，这一等就是很多年，这期间都有记者一直在他们家附近蹲守，但是没有谁能拿出一条可以吸引眼球的消息。他们只是看到山口百惠和三浦友和两个人相敬如宾的样子，他们一起打扫家里的卫生，一起去倒垃圾，一起去超市购物……

轮流当天使

舌头哪有不碰牙齿的，哪有夫妻不闹别扭的，山口百惠和三浦友和真的没有红过脸吗？实际上他们恩爱，他们幸福，但他们也会有闹矛盾的时候，有了矛盾怎么办呢？

2006年4月，美国一家电视台的记者戴森森曾经到山口百惠的家里做客，谈到他们的婚姻时，戴森森笑着问：“在人们的心目中，你们的婚姻是明星们的楷模，看起来一直都是那么恩爱和幸福，你们是怎样经营自己的婚姻呢？”

山口百惠坦言：“我们也有不愉快的时候，生活中的摩擦谁也无法避免。但是我们有一个约定——轮流当天使。”“轮流当天使？”戴森森很不解地问。“是的，我们轮流当天使，有人说，夫妻两个人之间发生了矛盾，第一个低头认错的就是他们爱的天使。但是，不能总是由一方来当天使，因为天使也会累。我们约定轮流当天使，发生矛盾后，不论谁对谁错，总有一方先低头认错，哄对方开心。如果这次是我，那下次就是他了。这样，我们都是天使，我们谁也不会累。”

这就是山口百惠和三浦友和婚姻幸福的秘诀——轮流认错当天使。天使宽容、天使大度、天使会忍让、天使懂得爱，所以一切都有限度，天使也会疲倦，所以轮流当天使吧！这样的婚姻才会幸福。

绛娘和崔护的传世佳话 “桃花运”的来历

“桃花运”一词的背后有一个与唐朝诗人崔护有关的爱情故事。那首耳熟能详的《题城南庄》就是诗人记录自己的一段情感经历：去年今日此门中，人面桃花相映红。人面不知何处去，桃花依旧笑春风。

我们从诗中读到了多少美丽与哀愁、幸福和无奈。那春深似海的桃花，春光烂漫的阳春三月，娇羞的容颜和绰约多姿的花影互相辉映着，一对才子佳人的纯真爱情，该是怎样的——一幅充满着浪漫情怀的理想世界呢？这不是我们人人向往的那个世外桃花源吗？

故事讲的是在唐德宗贞元年间，长安城里的一位书生，崔护，性情清高孤傲，天资聪颖，才情俊雅，平日埋头寒窗，极少与人交往，即使偶尔偷闲出游，也喜欢独来独往。这一天，时正清明，崔护逢此美景良时，当然也要出城游玩一番。那是一个难得的晴朗天气，屋外桃红柳绿、蝶舞蜂飞、清风微拂、春意盎然。崔护于是放下书本，兴致勃勃地独自步行出城。一路上杨柳花飞、莺燕啼鸣，绿野横波、轻风吟春，满目芳菲。苦读不知春已浓的他顿觉身心清爽。

一路慢行，看不尽的花红柳绿，远山近水，他一路恣意享受着风光美景，浑然不知路的远近。不知不觉越走越远，他忽然觉得有些腰酸口渴，寻思着找一处乡野农家歇歇脚、讨些水喝，趁日落之前赶回城去。这里已是乡村荒郊，花木扶疏，宁静幽雅似无人一般。他四周观望，只见不远的山脚下，一片桃花掩映中露出一角茅屋，隐隐约约可见一村舍，居住在此人间仙境，想必是修为不凡的隐士。

于是他加快脚步朝山坳走去。临近山脚，在远处能望见的茅屋这时反而全部被桃树遮住，眼前只有一片蔚然的桃林：桃花灼灼，缀满枝丫，微风袭来，沁人心脾，让人疑是误入了桃花源中。沿着桃林间的曲径往里走，在一小片空隙中有一竹篱围成的小院，院落简朴雅洁。院中房舍完好，却发现门扉紧锁，似无人居住。

走近柴门，他叩门高呼道：“小生踏春路过，想求些水喝！”一边叫门，他一边猜想，出来开门的必然是一位白发美髯、竹杖芒鞋、相貌清奇、谈吐风雅的老翁。吱呀一声，房门敞开，不料走出的却是一位妙龄少女。少女布衣淡妆，眉目中却透出一股清雅脱俗的气韵，使崔护甚感惊讶。他再次说明来意，少女明眸凝视，觉得来者并无恶意，就殷勤地将



桃花盛开的村庄 (123RF)

他引入草堂落坐，下厨张罗茶水。

崔护打量着四周，只见室内朴素雅致，一坐不染，靠墙的书架上置满诗书，桌上笔砚罗列，墙壁正中悬挂着一副对联，联文是：“几多柳絮风翻雪，无数桃花水浸霞。”诗文雅致，情趣盎然，绝不同于一般乡野农家的风格。临窗的书桌上正搁着一帧墨渍未干的诗笺，上面写着一首《咏梅》五言绝句：

素抱明寒雪，清香任晓风；
可怜怜似我，零落此山中。

诗句一定是这里的主人所书，似乎在借梅花来感叹自己的坎坷身世，竟是那样悲凉与无奈。到底是隐居在此地的人会有何等心情与遭遇而写出如此无奈的文字呢？一连串的问候浮现在崔护脑际，使得他对这桃花环绕的茅舍以及茅舍的主人大感兴趣，心里要一探究竟。

这时，少女托着茶盘从厨房中出来，她落落大方地走向崔护，见对方凝视着墙上的对联似乎在品味，她会心地嫣然一笑，轻轻地唤一声：

“相公，请用茶。”崔护从浮想中回过神来，见少女正向他走来，羞怯腮红的脸颊上，秋波盈盈，素净的布衣，更加衬托出少女的纯真和灵秀，宛如一朵春风中的桃花，妩媚可人。

一时间，崔护竟然有些目注神驰，心旌摇荡，看得发怔，少女似乎

察觉了他的心意，迅即垂下眼帘，不胜娇羞的她，把脸转向一边，一举一动更加楚楚动人，崔护不由得神魂颠倒。几番与之问，答非所问。

但毕竟是通晓诗书、知情达礼的书生，崔护努力稳住自己的情绪，不致于在少女面前失态。他礼貌地接过茶杯，轻轻呷了一口茶水，故作镇定地报了自己的姓氏和乡里，接着又谦恭地向少女的姓氏及家人。少女只是淡淡地说：“小字绛娘，随父亲隐居在此。”并不提及姓氏和家世，似乎有什么难言之隐，崔护自然也就不便多问了。

然而屋里的陈设摆列、周遭氛围，都强烈地暗示着这茅舍的主人，必有一番不凡的来历。崔护的心目中形成了一团迷雾，但既然人家不愿多谈，他也就不过问。两人在屋中静默了一会儿，崔护转移话题，大赞此地景色宜人，犹同世外桃源仙境，是游春不可多得的好地方。

说到这里，崔护含情脉脉，意味深长地望着少女说道：“花开堪直须摘，莫待无花空折枝。”说完，他深情地望着绛娘，等着她的反应。灵慧的绛娘当然明白他的意思，在这春光无限的三月间，面对这样一位风华正茂、气宇轩昂又才情逼人的少年郎，又怎不叫她情窦初开、春意荡漾呢？

但书识礼的少女怎敢在一个陌生男子面前敞开心扉，她坐在那里含羞不语，两片红霞染上了面颊，偶尔用含情脉脉的目光向崔护一瞥，一碰到崔护的目光就迅速地收回。更加羞怯地望定自己的脚尖，益显出一副楚楚动人的模样来。面对少女的无措，崔护也不知如何是好，他读圣贤书的他不可能做出更热烈、更轻浮的举动来。

平时只知道埋头苦读诗书的崔护，自然不明白少女的心思，见少女长久不语，还以为自己说了什么轻浮话致使她不说，于是不觉有点担心，不知不便在言语上有了些收敛。

古时讲究“男女授受不亲”，对未婚男女能够端茶递水，独处一室，已属破格之举。在乡村僻野尚且说得过去，若在城里则是大逆不道的了。两颊年轻而丰腴的脸，在春日午后的暖阳中激荡着，彼此都被对方深深吸引着，然而“发乎情，止乎礼”，两个饱受礼教教育的年轻人并没有再进一步的越轨行为。眼看着太阳已经偏

入西边的山坳，崔护只好起身，恳切地道谢后，恋恋不舍地向少女辞别，却始终没有开口倾诉衷情。

崔护渐渐走远，还不时地回过头来张望，只见桃花一般的少女，仍依着门扉，映着门前艳丽的桃花，一同在春风中摇曳，心中暗叹：真是一副绝妙的春景图啊！但少女眼中无限的眷恋他却已看不清楚了。

有诗云：“只缘感君一回顾，使我思君朝与暮。”崔护与这名桃花女子在春日的相遇，那种当下的惊艳、触电、心灵被撞击的刹那，崔护和绛娘的心中都激起了圈圈爱的涟漪。此后，绛娘对崔护一直念念不忘，崔护的影子日日夜夜盘桓在她脑海里，让她朝思暮想、魂牵梦萦、茶饭不思。但这一切她又不能对任何人提起。而崔护回到家中，随即就埋头于繁重的功课中，日夜苦读，心思不复他顾；寻春巧遇绛娘一事只能暂搁脑后不敢再去想起，以免心猿意马而荒废了学业。

时光飞逝，转眼到了第二年春天，又是一个春意盎然的日子，崔护望着城中绽开的桃花不由地触景生情，想起去年春天的邂逅，感情的波涛在他心中翻腾不已，在无法压抑的冲动中，崔护抱着兴奋急切的心情，一路快行来到城外寻找往日的旧梦。一路上景色依旧，花香犹飘，但这一切景物都已唤不起崔护的兴致，他心中只有那片灿灿的桃花中的伊人。

寻寻觅觅，终于让他找到了去年那幢茅舍，但见一切如故，好像那一次春日邂逅就是发生在昨天。走近院落，里面寂静无声，他隔着竹篱高呼道：“小生踏春路过，想求些水喝！”他重复着去年的语言，期盼着去年的那幕再次上演。许久都不见少女出来开门，他唤了几声：“绛娘！绛娘！”除了些许微弱的回音外，并无应答之声。再定睛一看，茅舍门上静静地挂着一把铜锁，宣告着主人已不在此。顿时，崔护觉得如一瓢冷水浇头，火热的心凉了大半。

缤纷的桃花瓣落了他一衣襟，仍不见少女归来。又是夕阳西斜的时候了，他取出笔墨，怅然地在房门上写下七绝一首，这就是开头提到的那首《题城南庄》。题罢，他仍觉意犹未尽，沉吟两遍，想改第三句为“人面只今何处去”。转念又想，一首七绝受礼教教育的年轻人并没有再进一步的越轨行为。眼看着太阳已经偏

“桃花”一词，却并不嫌重复，反而更突出了主题，渲染了气氛。

崔护城南访旧，没能见到绛娘，回家后心里一直放不下来，脑子里不断地问：伊人究竟到哪里去了呢？扫墓？探亲？郊游？甚至是出嫁了？他想来想去，绛娘的情影时常萦绕在心头。这样一来，他根本无法用心读书，甚至连茶饭也难以下咽。于是，数日之后，他再度往城南寻访。

他熟练地找到了茅舍，尚未走近，隐隐约约地从茅舍中传出了阵阵苍老的哭声，崔护心中一紧，连忙加快脚步赶到茅舍前高声询问究竟。片刻之后，一位白发苍苍的老汉，跌跌撞撞地走了出来，上下打量着崔护，声音颤颤地问道：“你是崔护吧？”

对老汉知道自己的名姓，崔护有些吃惊，他点头称：“晚生是崔护。”老汉一听，悲从中来，哭着说：“你害死了我的女儿啊！”崔护惊诧莫名，急忙询问：“敢请老丈说明原委！”

老汉涕泪横流，哽咽地述说道：“爱女绛娘，年方十八，知书达礼，待字闺中。自从去年清明见了你，日夜牵肠挂肚，只说你若有情，必定再度来访。她等了一天又一天，春去秋来，总不见你的踪影，她朝思暮想，茶饭不思，整日神情恍惚，失魂落魄。”

时隔一年，本已将近忘，前几天到亲戚家小住，归来见到门上你所题诗一首，痛恨自己错失良机，以为今生不能与你相见，因此不食不语，愁肠百结，如今一病不起。我已老了，只有这个女儿相依为命，之所以迟迟不嫁，是想找一佳婿，好让我们父女有所依靠。现在绛娘却先我而去了，难道不是你害死了她吗？”

听了这番哭诉，崔护仿佛横遭雷击，一时被震得不知所措。萍水相逢，痴心女子竟用情如此之深，怎不让崔护心痛欲碎呢！他呜咽道：“去年路经贵宅，口渴求饮，承蒙小姐赐茶，日前再来寻访不遇，怅然题诗而返，不料再来出这样的变故，绛娘若死，晚生也不愿偷生了！”他边说边奔入内室，抱住断气不久的绛娘声嘶力竭地呼喊：“绛娘慢走一步，崔护随你而来呀！”

崔护抱着断气的绛娘，用力摇晃着，嘶声力竭地哭喊，泪水流满了绛娘的面庞。也许苍天被他的精诚感动了，也许是他的真情唤醒了绛娘的心，这时绛娘竟然双目微启，唇角微动，悠悠地呼出一丝丝气息。看到泪流满面的崔护，她情不自禁地一头埋进崔护的怀里。老汉见了惊喜万分，急忙备好姜汁米汤，慢慢给绛娘灌下。就这样，多情的绛娘居然从黄泉路上又走了回来。

随后，崔护回家把情况禀明父母，父母十分体谅他们的一片真情，于是依礼行聘，择一吉日将绛娘娶进门来。绛娘的父亲也经崔护予以妥善的安置，得以颐养天年。但这对父女始终不愿表明自己的姓氏和身世，留下一个难解之谜。也许老汉曾经在朝中为官，因故获罪，于是隐姓埋名，隐居博陵城南，既然他有所顾忌，崔护一家也就知趣地不去探究。

崔护娶了绛娘这么一位情深意厚、贤淑聪慧的娇妻，自是心满意足。绛娘殷勤执家、孝顺公婆、和睦亲邻，夜来红袖添香，为夫伴读，使得崔护心无旁骛，专意于功课，学业日益精进。唐德宗贞元十二年，崔护获贡士，获进士及第，外放为官，仕途一帆风顺，官至岭南节度使。在绛娘的佐助下，他为官清正，政绩卓著，深受百姓爱戴。后来，人们将男女情事谓之走桃花运或交桃花运。



人面桃花 (作者：海滨)

地幔中存在智慧生命？

文/青莲

地球的内部是不是存在生命，科学界一直说纷纭。有人说，地幔数十亿年来都没有任何变化，那里很有可能成为维持长期生命、稳定居住的场所。因此，“地底人”有存在的可能。

前美国中央情报局（CIA）职员、美国国家安全局（NSA）外包技术员爱德华·约瑟夫·斯诺登（Edward Joseph Snowden）曾经在“世界年代记”网站上公布了一项机密文件，文件中说：“远高于人类智慧的种族——地底人存在于地球的地幔中。”

斯诺登表示，在其看到的文件中写着一些地下存在着远比人类智慧高的种族之类的内容。据说，内容中还涉及到一些目击事件，称有研究发现，海底的裂缝中喷出热水，UFO从海底起飞直接进入太阳轨道。

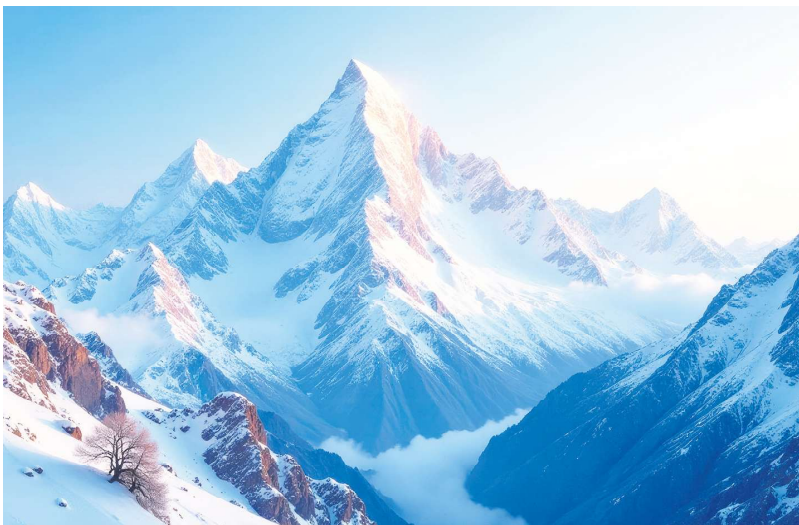
斯诺登说：“国防部高等研究计划局（DARPA）的大部分人，确信地球的地幔中存在着远比现代人类聪明的生命。”

难道地心是空的吗？那里真的会有生命存在吗？有科学家表示，地幔数十亿年来都没有任何变化，成为维持长期生命、稳定居住的场所是完全可能的。

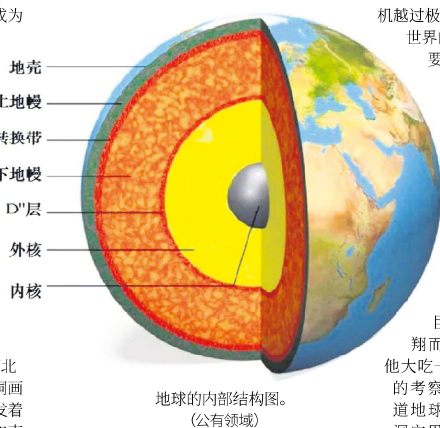
其实关于地球空洞论的说法由来已久，早在1967年1月，美国气象卫星ESSA3拍摄到一张看起来像是北极中心洞穴的画面，但当时很多科学家否定了这一说法，认为这只不过是拍摄光线的问题。

但其后，阿波罗11号和16号在从宇宙空间摄影的北极点的画面中，又拍摄到类似洞穴的圆形低凹画面，ESSA3的照片重新被确认。除了北极，在南极也有拍摄到类似的空洞画面，在空洞内部还有某种光体在散发着耀眼的光。因此，有人认为北极和南极就是地心的入口，它们通常被强大的磁场控制着，也叫做“星门”。“星门”内部的中央是发光的太阳。有人认为那里是异三维的异空间，UFO从那里飞进飞出。

1946年8月26日，美国海军派



研究表明，在青藏高原阿尼玛卿山之下，存在一个面积约10-15万平方公里的地下空间。（Adobe Stock）



地球的内部结构图。（公有领域）

机越过极点看到了很大的未知世界的中心点。美国有必要采取紧急防卫措施，这并不是什么无用的煽动。假使新的战争发生，美国将遭受到从北极到南极以惊人的速度移动的飞行物体的攻击。”

据说，巴德少将在通过北极上空时，遇到了从巨大洞穴以超高速飞翔而来的UFO，当时令他大吃一惊。根据巴德少将的考察，美国政府应该知道地球内部有空洞，那个洞穴里有可能存在着具有高度文明的“地底人”。分析家推测，地底人的技术远远超过地球人。

除了北极和南极之外，还有一个地方，也被认为是地心的入口，那就是青藏高原的喜马拉雅山。

喜马拉雅山脉位于青藏高原南边缘，是世界海拔最高的山脉，其中有110多座山峰高达或超过海拔7350米。多座山峰的海拔超过8000米。

1994年，科学家们赫然发现，喜马拉雅山底部竟然没有“山根”，就是说如此巨大的山脉，竟然像空中楼阁一般浮在青藏高原上。这一发现颠覆了科学家的观念，至今令人不敢相



据说，巴德少将在通过北极上空时，遇到了从巨大洞穴以超高速飞翔而来的UFO。（示意图）（Adobe Stock）

信。所谓“山根”，在地质学上是指山脉在重力作用下穿透地壳，深入地球内部的根基，也是地球地幔的组成部分。根据一般的力学原理，山脉的体积越大、越重，“山根”就会越大、越深，因为这样才能保证山脉的稳定性，实现受力的平衡。

青藏高原的地壳并不是很厚，按理说喜马拉雅山这样的巨大山脉，其重力应该令其穿透地幔，在地球深处埋入巨大山根，但实际上却没有。这也成为了青藏高原几十年来一个未解之谜。

近年来，也有科学家推测说，喜马拉雅山没有“山根”，是因为青藏高原形成的造陆运动。在距今4-5亿年前，青藏高原所属的拉萨陆块与其它的陆地拼合，成为了原始的古冈瓦纳大陆的一部分。

数亿年后，在上新世和第四纪接替的时代，青藏高原发生了剧烈的造山运动，开始大幅抬升。这一抬升过程到现在仍在继续。或许是因为这样的原因，青藏高原上的巨大山脉才无法形成自己的山根。但问题也来了，没有“山根”，青藏高原上的这些巨大山脉是如何保持平衡的？

有确切的研究表明，在青藏高原阿尼玛卿山之下，存在一个面积约10-15万平方公里的巨大地下空间。这让人不禁联想起来藏传佛教的一个传说：极乐之地Shambala（香巴拉，或称香格里拉）就在喜马拉雅山的底下，而西藏的大德喇嘛们世代看护着那极神秘的入口。

小孩投胎报仇的奇异事件

张女士的原籍是台湾台北市，她的家族中发生了非常奇异的事。张女士的父亲、祖父、曾祖父都是三十六岁那年生日去世的，一直到上面五代。

她们家里所有的男性（老大）都没办法逃过三十六岁离开人间这样一个悲惨的命运。她们家族中的女性（老大）——她的大姑姑是三十四岁生日去世的，外婆也是三十四岁生日去世的。也就是说，她们家族中男性老大会在三十六岁生日死去，而女性都会在三十四岁生日死去。

以上的这个情况，张女士的母亲虽然知道，却一直没敢告诉她，生怕她知道了会承受不了这种打击，因为张女士也是老大。

张女士三十三岁那年，她已经有了三个儿子。就在她那年五月份的时候，她发现自己又怀孕了，预产期是她三十四岁的生日那一天。

张女士在怀这个孩子时有些很奇怪的现象：第一，难受得要用手去撞墙。第二，怀孕害喜时，要让她先生和自己的三个儿子打她，才会觉得好受，并且要用很大劲打，当天晚上

她才能熬过去。若是她先生和儿子不愿意打她，她就跟他们翻脸。这是以前怀孕期间都没有过的现象。其实她哪里知道，她怀的这第四个孩子，就是前世的冤亲债主。

张女士的母亲有个朋友是个出家人，当他去张女士的母亲那里见到她时，觉得十分惊异，叹息不已，但也没敢向她说明真相。

在怀孕六个月时，有一天，张女士的母亲想要吃银丝卷。于是张女士就去台北市一家餐厅买，出门以后她搭上一辆公交车。上车之后，车上的人虽然都看见她一个孕妇挺着大肚子，却没有一个人愿意让位，甚至有的人把眼睛都闭起来了，装作没看见。

张女士一路上一直站着，忽然，车子撞到一个重物，紧急刹车，她也被撞倒了，被送往医院。当天晚上，她感觉肚子非常痛，孩子就出生了。

这时孩子只有六个月大，属于早



产儿，体形还非常小，但是可以看出是个非常漂亮的男孩子。医生说，孩子出生过早，只能尽力而为，不一定能救活，希望她不要抱着太大的希望。

没过多久，院方告诉张女士她可以先回家，小孩要留在医院里继续护理观察。

在小孩子满月的那天晚上，张女士做了个恶梦，梦见小孩子拉着自己，自己也拉着他，忽然间自己的手松了，小孩子的脸就黑了。梦做到这里她惊醒了，意识到这个梦是种不祥的预兆，就让她先生打电话给医院，询问小孩子怎么样了。那时是凌晨三点钟，先生本来不想打，但在她的一再坚持下准备给医院打电话。

就在这时，医院正好打来电话，说小孩子在三点钟时死了。张女士知道小孩子出事了，就开始哭泣。

那天早上大约六点多时，台中的那位出家人打车到他们家来了。出家人问：“小孩是不是三点钟走的？”

她先生惊奇地问：“您怎么知道？”出家人这才道出原委。

原来，在昨天晚上大约12点的时候，小孩子来向出家人告别。小孩说：“我本来是要带她（指张女士）走的，可是现在却无法带她走了。因为，第一，她对她妈妈真的很孝顺，她妈妈要吃东西，她挺着大肚子还要去帮她妈妈买。而又碰到这样一个车祸，让我没有力气再留在她肚子里。我原本是打算在她34岁生日那天带她走的。”

出家人问：“你跟她到底有什么仇恨？”

小孩说：“她累世的前生是一个贪官，判了案子，让我冤死在监狱里。我让她从怀孕开始受的折磨，就是我在监狱里受的折磨。让她撞墙，让她打她，就像监狱里的酷刑。而现在，从她生下我以后，她家有个佛堂，我根本没有办法进到她们家，还想拉拉她，没拉动，就算了。我要到彰化一个地方去投胎了。”

最后那个出家人说，张女士家族中的那些早亡者，也都是参与当时这桩冤案或接受贿赂的当事人。

印度不明生物是“翼龙”？

文/天羽

在印度南部的高韦里河，生活着许多蝙蝠，人们称之为印度狐蝠。但有一次，有人在这里却看到了一种体型巨大的不明生物。这是一种神秘生物，目击者将其称为“印度的翼龙”。

目击者称，那是发生在13年前，他们一行人坐在一艘小木船上，看见一只生物，拥有巨大的体型，比通常出现的印度狐蝠体型大得多。当时那只生物距离水面大概有50公尺的距离，他们判断那只生物的体型，至少是普通蝙蝠体型的4倍，翼展大概有7公尺那么宽，不只能够扇动翅膀，还会进行滑翔，在他们眼前迅速朝水面俯冲，轻而易举地用其中一只爪子抓起水中一条约70公分长的鱼。接着它紧紧地抓着鱼，在水面上用力拍打。目击者称，该生物有着光滑无毛的身体，身体颜色是灰色，与蝙蝠偏深棕或黑色的身体截然不同。身体轮廓也完全不像蝙蝠，身体结构也大不相同。

其中一名目击者说，这只生物不但体型过于巨大，且食物习性也完全不同。印度狐蝠是一种素食性动物，只会食用水果，绝不会捕食鱼类。

徐孝锡讲座 第五讲

呼吸与生老病死之谜

哮喘可由清肺治愈



季节的变化可看作是天地人三者造就的一种节律。春夏秋冬四季的循环，人的生老病死，这都是一种有节奏的循环。所有自然的东西都来自于土地，最终又回归土地。呼吸系统的生老病死可以归结为感冒、鼻炎、哮喘、重症肺病四个阶段。虽然人的生老病死我们无可奈何，但呼吸系统的生老病死我们却有机会改善，让它从新进入健康轨道。——徐孝锡

《圣经》中说，上帝用泥土造人，然后将生气吹入鼻孔，就有了活生生的人。人在有生命期间，一直不停地摄入从土壤中长大的植物，又食用着这些植物长大的动物。归根到底，一切都是靠大地之气维系着生命，延续生命的核心正是这健康的呼吸。

弥漫于大气中的生命之气，通过呼吸，充满肺脏，然后再排出，如此不断反复，人类充满活力的生活才得以延续下去。但是，如果与鼻子-气管-肺相联通的呼吸系统由于细菌、病毒的入侵而得病的话，疾病和老化也将加速进行。呼吸系统疾病的循环也和生老病死的循环一道同步加速。

呼吸系统的生老病死

鼻子相当于呼吸系统中的客厅，所有呼吸系统疾病都是从鼻子被病毒入侵开始的。

第一步，出现鼻部感冒症状，如果治疗不当就会进入第二步，出现喉部感冒症状，如果突破了相当于免疫力大本营的扁桃体，就会进入第三步，出现支气管炎，如果进一步深入，达到第四阶段，最终就会发展为肺炎。这是疾病逐步恶化的过程。

如果从具体病症的角度来看，得了感冒如果一周内痊愈，那就是真正的感冒。如果持续超过十天，就会扎下根，成为自己独有的感冒——鼻炎。

感冒一般会传染，而且多伴有发烧症状。在幼儿园，经常是一个孩子感冒了，不久所有孩子都会得上，这就是因为感冒的传染性。

但鼻炎不传染，也不发烧，除此以外的其它症状和感冒都一样。鼻炎得不到根治，数十年后的某一天会突然出现感冒发烧症状，如果进一步恶化，就会出现呼吸不畅的症状，这就是哮喘。气喘、气短和喘鸣，咳嗽不停或突然咳嗽，所有这些就是哮喘的症状。

这个时候患者就会到医院拍片，结果没有任何异常，就很容易误认为自己的肺很健康。但事实并非如此。肺的状态有A、B、C、D的等级之分。如果有鼻炎，那就是B级肺；如果有哮喘就是C级肺。即使哮喘很严重，在CT上也看不出来。如果你不想发展为重症肺病的话，那么还是尽快将肺恢复到A级状态为佳。

所谓A级肺是指不轻易得风热感冒，鼻部感冒症状也是来了就走的健康肺。只有将肺恢复到这种状态，鼻炎和哮喘才会消失，也才可能长期保持肺和气管的健康。

有哮喘的C级肺，即使肉眼看不出有什么异常，在特定环境中，比如说遇到冷空气，可能会出现气管

忽然变窄、气息短促的症状。当人呼吸不畅时，会生出“是不是会断气”的恐惧，甚至可能引发哮喘。

这个时候如果去医院就医，医生会开给你类固醇雾化吸入器。类固醇是人类已知的最强人造消炎剂，它的性质与毒品类似。毒品是瞬间缓解所有病痛的药品，这毫无疑问。但我们都清楚结果是什么。

如果持续使用类固醇，首先健康的晴雨表——皮肤就会变得非常粗糙。这个时候就会出现异位性皮肤炎。异位性皮肤炎、鼻炎、哮喘都是因为肺功能衰弱而出现的，如果因为哮喘而使用类固醇的话，自然就会引发异位性皮肤炎，同时血管弱化。如果肺衰弱了，心脏也会随着衰弱下去，血管失去弹性，在表皮上就会有出血症状。这些出血性红斑全身出现，生活的质量也会随之大幅下降。

睡不好觉，易疲劳，出现忧郁症，皮肤瘙痒加剧，各种并发症随之出现，让人失去生存的勇气，不想再活下去。

如果再深陷一步，肺就会完全崩溃。在哮喘阶段，肺还算健康，但如果持续使用类固醇，肺就会被摧毁。这通过CT就可以确认。恶化的终点就是肺部积满痰液的“支气管扩张症”，肺泡出现孔洞的“肺气肿”，还有肺硬如岩石的“肺纤维化”。这三个地就使者让一半的肺完全坏掉，某一天，突发肺炎，无法呼吸，不得已，人就要回归大地。

季节的变化可看作是天地人三者造就的一种节律。春夏秋冬四季的循环，人的生老病死，这都是一种有节奏的循环。所有自然的东西都来自于土地，最终又回归土地。呼吸系统的生老病死可以归结为感冒、鼻炎、哮喘、重症肺病四个阶段。虽然人的生老病死我们无可奈何，但呼吸系统的生老病死我们却有机会改善，让它从新进入健康轨道。

清肺重拾健康

我们该如何暂停如火车般呼啸而来的呼吸系统疾病，又如何让它回归正确的轨道呢？我认为通过清理肺脏，让扁桃体恢复强壮，就能让呼吸系统从新进入健康的轨道。这些通过我成功治愈16万名患者已得到确认。

一般来说，扁桃体恢复健康需要两个月时间，恢复健康的扁桃体在第三个月就能根治鼻炎，第四个月就能根治哮喘。过了第四个月，气喘、气短、喘鸣、反复咳嗽和突发咳嗽，所有这些症状终于都消失了。最明显的就是脸色变好了，皮肤的状态也有了改善。

以后持续通过清肺疗法，清除肺内积热，心肺功能恢复的话，扁桃体释放出充满活力的淋巴球，它们会使支气管受损的肌肉层和弹力层恢复健康。

同时，血管也开始恢复健康，经过一年左右，血管完全恢复，咳血症消失，肺细胞复活。过了两年，西医认为的永久性疾病——肺气肿、支气管扩张症、肺纤维化完全可以得以根治。无论东西方，哮喘、重症肺病在数千年来一直威胁着人类，消灭这些顽疾唯一的方法就是通过“清肺”强化扁桃体。

通过清肺治愈之后，防止复发就显得非常重要。要想不复发，就要不得感冒。如果守卫在喉部的扁桃体健康，就能有效地防止感冒的发生。即使得了风寒感冒也能轻松应对，感冒症状似有若无，然后很快消失。这样轻微的感冒不会引发鼻炎，更不用说哮喘了。

如果哮喘治好了，心脏病也会随之痊愈，持续数十年的心律不齐、胸部疼痛、心绞痛都会消失，引发中风的房颤也消失了。治好了哮喘，心肺恢复健康，众多顽疾痊愈，我看到了无数这样喜不自胜的患者。这些人的共同特点就是，不再吃药也可以舒服健康地生活，一直到享尽天年为止，都能神志清明地生活。结束了在地球上的旅程之后，轻轻松松地离开。他们才是健康长寿的先行者。

这样不但是哮喘，各种呼吸系统疾病都能神奇地得到治愈。不用担心，也不要害怕，到了春天，新芽自然会破土而出，欣欣向荣。知道了治疗的正道，谁都可以健康地享受百岁幸福人生了。

徐孝锡院长简介：

徐孝锡院长是著名韩医学代表和扁康丸创始人，一生致力于传统医学和呼吸系统疾病的研究。根据传统韩医学理论，肺为五脏六腑之首。“肺部积热”导致了鼻炎、支气管炎和皮肤病等疾病。扁康丸能彻底清理肺部积热，从根源上解决哮喘、鼻炎、皮肤病、重症肺病等呼吸系统问题。已经使全世界十六万鼻炎、哮喘、皮肤病和重症肺病患者恢复健康。徐院长是新唐人电视台52集大型电视系列专题节目《走进韩医》和《神医再现》的主讲人，著作包括《扁鹊了愿在扁康》、《世界人的健康宝鉴》、《扁康传统医学奇迹》等，在全世界华人中有巨大的影响力。

扁康丸全球服务中心

（扁康丸是强化肺功能的保健食品）

● 全球24小时免费咨询电话：

+44-20-3923-2740

● WhatsApp: +18002105501

● 网址: www.pyunkang.us



【扁康丸服用分享】

从小鼻炎咳嗽哮喘 现在呼吸顺畅精力充沛

我是住在纽约的林先生，今年55岁。

我从小就有家族遗传的过敏性支气管炎、哮喘、鼻炎。常感冒、咳嗽，整天病殃殃的，父母总为我担心，细心呵护，但我还是每月要看医生。每年换季或碰到面粉就会引发哮喘、咳嗽，一旦发作就会持续几个月，每天都要使用西药止喘。但是西药并没有给我带来健康，整个人很不舒服。晚上咳嗽就会影响家人睡觉，脸色黑暗、粗糙，心情抑郁。

2017年8月在报纸上看到扁康丸的介绍，随即开始服用，同时西药就完全停用了。服用第一瓶时，咳嗽比之前还多一些；服用第二瓶时，鼻炎明显转好，喉咙也好很多；服用四个月后，哮喘好得更明显了，但皮肤出现排毒现象，手部皮肤很粗、很黑；服用第十瓶时，哮喘基本上好了。我是在餐馆工作的面案师，现在再也不用担心面粉会引发过敏性哮喘使我咳嗽了。每天可以轻松工作，也不再像以前那样经常感冒了。太太对我说：现在你皮肤白里透红，气色特别好，给人感觉很舒服。

现在我睡眠和精神都特别好。回想起来，整个治疗过程也是一个耐力和信心的考验。刚开始服用时，因没太明显的效果，内心有时也很矛盾，花这么多钱，又没有太大的效果，还要坚持吗？想想徐院长讲述的治疗原理，我告诉自己不能放弃，要给自己一个机会。服用一段时间后，哮喘也开始转好了，感冒少了很多。但是过程是反复的，坚持下来，到最后发现完全不一样了。健康越来越多，人越来越精神，终于迎来了期待已久的健康。我知道这健康真的是来之不易啊。

这是从未体验过的一种感觉，因为从小到大都在生病，不知道健康是什么感觉。现在才真正体验到，心情平和，人很舒服，精神饱满，对生活充满信心，好像有使不完的劲儿一样，而且很自信，觉得自己可以做任何事。真的感谢扁康丸！

风水玄机 青瓦台魔咒之谜

风水在中国历史悠久，据说在《周易》创立初期就有了，只是当时用其它的名字。“风水”之名从晋朝开始沿用。风，看不见摸不着，以流动的“气”为人感知，是一种无形的精神的场能；而水看得见摸得着，且水能随着周围形状的变化而变化，水是肉眼看得见流动和变化的物质。所以古人就把这种研究地理环境与自然规律的学说称为“风水”。韩国吸收了许多中国传统文化，对于风水也相当笃信。二战后，1948年南北韩分别建国。按照目前普遍的观点，自那时起，韩国总统几乎没有一个有好下场。

青瓦台魔咒

青瓦台是李氏朝鲜时期修建的景福宫后园，其名称曾数度变化。朝鲜日治时期因成为总督官邸而变成朝鲜半岛的政治中心，自1948年后成为韩国总统的办公所。有传言说日本军部曾在撤离朝鲜半岛前于青瓦台附近钉入穿心钉，破坏了该地的风水，从而使之后的韩国统治者陆续遭遇不幸。然而，前任总统尹锡悦即使声称因“贴近和民众之间的距离”而迁至龙山大楼办公，最终仍未能逃过“魔咒”被弹劾下台。

历史上几乎每一位曾在青瓦台担任总统的人，都未能获得安稳的结局。也因此在韩国，有一种流传已久的说法——“青瓦台魔咒”。这虽然被认为只是一种传说，但韩国总统确实是世界上最危险的职业之一，光环加身、显赫一时的韩国总统们，从总统之位退下来后，大多麻烦缠身。

1、李承晚



二战后，在美国的扶持下，李承晚成为了韩国的首任总统。

1960年4月，李承晚第四次当选韩国总统后，因为竞选过程中存在作弊舞弊情形，引发了百姓的不满，韩国国内爆发了大规模的抗议示威活动。

李承晚选择了强力镇压反对的人群，导致186人死亡，6000余人受伤。这引发了韩国百姓更大的愤怒，全国各地出现了反抗李承晚的暴动。大势已去后，李承晚逃往美国，最后病逝于美国。

2、尹潽善



1960年，李承晚逃往美国后，尹潽善被国会任命为第二任总统。尹潽善掌权不到9个月时间，朴正熙发动5.16军事政变，将他赶下了台。

1966年3月，尹潽善创建了在野反对党“新民政”，参加了第六次韩国总统竞选，输给了时任总统朴



青瓦台 (Wikipedia/Rtflakfizer/CC BY-SA 4.0)

正熙。1979年，尹潽善当选为“新民政”党主任总裁顾问。

1990年7月18日，尹潽善病逝，享年94岁。尹潽善虽然只做了9个月时间的总统，就被政变赶下了台，但其结局不错，得以善终。

3、朴正熙



1961年5月16日，朴正熙发动5.16军事政变，将尹潽善赶下台，自己做了韩国总统。朴正熙做了第5届至第9届总统，共5任韩国总统。

1974年8月15日，朴正熙在韩国首尔国立剧场出席光复节纪念仪式时，遭遇刺杀，朴正熙躲过了枪击，但其夫人陆英修中枪身亡。

1979年10月26日下午，朴正熙在首尔官邸共进晚餐时，由于时任韩国中央情报部部长的金载圭对朴正熙撤换自己一事心生不满，射杀了朴正熙。1980年5月24日，金载圭被处以死刑。

4、崔圭夏



朴正熙死后，崔圭夏做了韩国总统。1980年8月16日，全斗焕发动政变，逼迫崔圭夏下台了。

崔圭夏是韩国在位期间非常短的总统，只做了10个月的总统。2006年10月22日，崔圭夏病逝于韩国首尔，享年88岁。

5、全斗焕

1980年，全斗焕通过政变将崔圭夏赶下台后，自己做了韩国总统。全斗焕做了韩国第11至12届总统。

1983年10月，全斗焕访问缅甸期间，遭遇刺杀，10名随从官员被炸死，全斗焕因政变较晚乘车前往昂山墓躲避一劫。

1995年11月16日，全斗焕因贪污而被逮捕。1996年8月26日，汉城地



方法院以主动参与军事叛乱和内乱罪、谋杀上司未遂罪及受贿罪，判处全斗焕死刑，后来改判为终身监禁。1997年12月，韩国总统金大中特赦了全斗焕。1998年，全斗焕被释放，重获自由。

2020年11月，全斗焕又因涉嫌损害死者名誉而被光州地方法院判处有期徒刑8个月，缓刑2年。

2021年11月23日，全斗焕去世，终年90岁。

6、卢泰愚



1988年，全斗焕退位后，其好友卢泰愚做了韩国总统。

1995年，卢泰愚遭到了韩国政府的调查，因贪污罪被捕。1997年，韩国法院判处其17年监禁，罚款2628亿韩元。同年，卢泰愚被韩国总统金大中特赦。1998年初获释。

2006年，韩国政府收回了卢泰愚担任总统期间获得的11枚勋章。

2021年10月26日，卢泰愚病逝于韩国首尔大学医院。

7、金泳三



金泳三，韩国第七任（第14届）总统。

金泳三在任期间，遇上了亚洲金融危机，他不得不请求国际货币基金组织（IMF）提供援助，这被自尊心很强的韩国人视为屈辱援助，也导致金泳三在韩国国内的支持率暴跌，

最终在一片谴责声中卸任。

2015年11月22日，金泳三病逝，享年88岁。

8、金大中



金大中成为韩国总统后，实行经济制度改革，重视和亚洲各国的关系，改善了韩国和中国、日本与朝鲜关系。

金大中因为对朝鲜实行“阳光政策”，促进了南北双方会谈，因此获得了诺贝尔和平奖。

2009年8月18日，金大中因病去世，享年85岁。

9、卢武铉



卢武铉，韩国第9任（第16届）总统。卢武铉来自底层农民家庭，被称为“草根总统”。卢武铉在朝鲜核问题上秉承“阳光政策”，曾徒步跨过三八线，由陆路前往朝鲜访问，并与朝鲜领导人金正日进行会谈。

退休之后，卢武铉回到了故乡峰下村，过起了务农生活。

2009年，卢武铉卷入了受贿丑闻案，遭到了韩国检方的调查。为自证清白，卢武铉跳崖自杀了。

10、李明博



李明博，韩国第10任（第17届）总统。

李明博卸任后，因涉嫌私设秘密基金一案，被韩国大检察厅调查。2020年，李明博因涉嫌贪污受贿被

韩国最高法院判处17年有期徒刑。

2022年6月，李明博向检方申请停止服刑，但至今李明博仍未被特赦。

11、朴槿惠



朴槿惠，韩国第11任（第18届）总统。朴槿惠是韩国的首位女总统，也是韩国第三任总统朴正熙的女儿。

2017年，因为“崔顺实门”等事件，韩国宪法法院通过对朴槿惠的弹劾案，免去其总统职位。

2020年，韩国最高法院对朴槿惠亲信干政案和受贿案作出裁决，判处其20年有期徒刑，加上此前干涉选举案被判2年，朴槿惠刑期累计为22年。同年12月24日，朴槿惠被文在寅特赦。

12、文在寅



文在寅，韩国第12任（第19届）总统。文在寅和韩国前总统卢武铉是密友，担任过卢武铉的幕僚长，有“卢武铉之影”之称。

2022年任期满后，文在寅回到家乡居住，过起了退休生活。

2024年文在寅的前女婿疑似接受不当酬佣，尽管两人已经离婚了，但住家还是遭到检方搜索。文在寅于2025年4月24日正式被起诉。

风水格局说

有网红分析韩国总统府青瓦台的风水格局表示，青瓦台的选址明显与“龙脉”擦肩而过。其背后的北岳山山脉，连接该处最高昂的北汉山，它是群山之首，山势由高至低，形成“龙盘虎踞”格局。如果青瓦台位址正靠这条山脉，自然是上好选址，但它却斜靠在北汉山脚下，未能乘“龙脉”而建。

此外，青瓦台过于挨近陡峭斜坡，也有违风水学原则。所谓“急来缓做，缓来急做”，是指房屋挨近急陡斜坡而建，反之若是一个较平缓陡坡，房屋则可以挨近兴建，以将更多“生气”引入宅中。青瓦台却违反“缓来急做”原则，兴建在“龙气急促”（陡峭斜坡）的地方，与龙气直接相冲。

青瓦台还犯了“青龙嫉主”的风水大忌。风水学上有“左青龙、右白虎”说法，以建筑物旁边有“青龙、白虎”为佳，但前提必须是“降龙、伏虎”格局，尤其左侧青龙应是休眠状态，地势外形似“拥卧明堂”。

但青瓦台左侧“驛山”高昂突兀，“青龙桀骜不驯”，呈现分庭抗礼姿态，为阳宅大凶格局。同时青瓦台两侧各有一座小宫殿，位置过于靠近主殿，有“逼宫”之嫌，被指影响韩国历任总统气运，令其多有被亲信拖累、陷害，及枪杀的隐忧。

看甘肃 (15)



黄河石林国家地质公园一景 (Wikipedia/watarukawa/CC BY-SA 4.0)。

文/琳真 图/123RF

甘肃位于中国的西北地区，是一个充满神秘和活力的旅游胜地。从自然风光到文化遗产，甘肃的旅游资源都无比丰富。

这里有敦煌莫高窟的千年瑰宝，张掖丹霞的七彩壮美，黄河的奔腾咆哮，祁连山的巍峨雄姿，还有一碗让人念念不忘的兰州牛肉面。文化深厚、风光绝美的甘肃，曾被《孤独星球》杂志评为亚洲最佳旅行地第一名。还等什么？跟我一起出发，去感受这片土地的美景与历史吧！

黄河石林与神传文化的灵动之旅

在甘肃白银市的黄土高原与腾格里沙漠的交汇处，景泰黄河石林国家地质公园如同一幅壮丽画卷，铺展在黄河的臂弯与群山的怀抱中。这片地质奇观以其独特的地貌、悠久的历史 and 深厚的文化底蕴，辅以屈吴山的清泉林海、寿鹿山的沙漠绿洲，以及法泉寺石窟、石姐娘娘庙等历史遗迹，诉说着大禹治水、玄奘取经的千年传说。

景泰黄河石林国家地质公园

在景泰县东南部中泉乡龙湾村，距白银市区约80公里，景泰黄河石林国家地质公园以其震撼的地质景观成为甘肃旅游的璀璨明珠。公园占地约10平方公里，地质遗迹保护区达50平方公里。210万年前，新生代第四纪早更新世的砂砾岩在黄土高原的隆起、风化与雨蚀作用下，形成了高达80至100米、最高达200米的桔黄色石柱群，宛如天地间的雕塑画廊。景区包含八条主要峡谷，其中饮马沟大峡谷最为著名，绵延2.5公里，谷深100余米，石柱林立，形态各异，似“雄狮当关”威严仁立、“猎



黄河石林国家地质公园



黄河石林国家地质公园

鹰回首”展翅欲飞、“大象吸水”憨态可掬、“千帆进发”气势磅礴、“月下倩侣”相依相偎、“屈原问天”仰天长叹、“西天取经”神形兼备，栩栩如生，令人叹为观止。黄河九曲环绕石林，龙湾绿洲的翠绿与坝滩戈壁的荒凉隔河相望，山水相依，静谧与雄浑并存，构成一片天然大园林。

景区的地质价值不仅在于其壮观的地貌，还在于其记录了新生代以来黄土高原的演化历史。砂砾岩层中保存的古生物化石和沉积结构，为研究古气候和地质变迁提供了珍贵资料。核心景区分为南区、北区和中区，南区以饮马沟为代表，集中展示

石林奇观；北区以黄河曲流和戈壁风光为主；中区则融合绿洲与石林，包含龙湾村的田园风光。

游客可选择多种方式探索景区。步行穿越饮马沟，沿栈道近距离欣赏石柱的奇形怪状，每一步都置身在地质博物馆；乘游船顺黄河而行，沿途饱览黄河曲流与石林交映的壮美，感受水路的浪漫与宁静；骑骆驼或越野车穿越戈壁，体验丝绸之路的古朴风情。景区内的瞭望台，如饮马沟制高点，可俯瞰石林全貌，夕阳下的石柱披上金辉，令人心动。冬季石林银装素裹，夏季绿洲生机盎然，四季皆宜游览。

周边自然与生态胜地

屈吴山坐落于靖远县高湾镇，距白银市区约70公里，祁连山东延余脉的主峰南沟大顶海拔2858米，为靖远县最高峰。山势雄伟，岩壑间清泉百条，水质甘甜，适宜酿酒，50余种乔木与80余种野生动物共生，素有“百泉山”之称。

寿鹿山国家森林公园，位于景泰县东南部，甘蒙宁三省交界，距县城35公里，占地574公顷。地处腾格里沙漠与黄土高原过渡带，享有“沙漠绿洲”之美誉。青海云杉、祁连圆柏郁郁葱葱，马鹿、白唇鹿穿梭林间。相传古时仙女为救迷途猎人，化身白鹿引路，仙气化作“古洞仙踪”，庇护山林至今。

白银黄河湿地公园，位于白银区水川镇，距市区23公里，紧邻黄河北岸。水域平均深2米，芦苇密布，鱼类与水禽繁盛，是高原生态的宝地。据说龙王见陇上干旱，挥手赐水，化荒地成湿地，滋养农桑，护佑生态和谐。

哈思山，位于靖远县石门乡黄河东岸，距县城85公里，主峰大崩槐山海拔3017米。森林覆盖率53%，油松与云杉林郁郁葱葱，夏季山花烂漫，冬季雪压青松，素有“雪岭堆银”之称。康熙《靖远卫志》记载，明代侍御宋贤巡山，见晴岚雾绕，叹为名胜，民间相信仙人驻足此山，洒下灵气，护佑陇上平安。

铁木山，位于靖远县头寨镇，距县城70公里，主峰海拔2404米，为省级森林公园。山顶次生林似天然罩盖，盛产优质矿泉水，民间称为“神水”。元代起建庙塑像，为佛、道活动中心。砖照壁浮雕“八仙过海”，栩栩如生，吸引游客驻足。

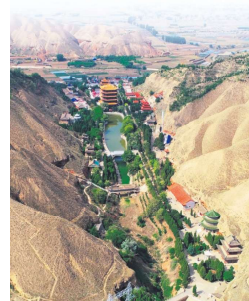
岗岗沟，位于白银区水川镇关家沟村，距大峡公路3.5公里。九级瀑布落差60米，半年水瀑清冽，半年冰瀑晶莹，滋养枣林，有百年枣树2000余株，年产小口枣20万公斤。有“关山独立”“窖子洞”等景点，奇石争辉，引人入胜。

大川古渡，位于白银区水川镇大

川渡村黄河北岸。明代始建的黄河水车，清末修缮，占地1200平方米，39个水斗运转如初。两岸古柳成荫，水流平稳，渡船与水车相映成趣。

乌金峡，位于靖远县西南，距县城80公里，为黄河小三峡之一。峡窄流急，石壁光洁，含禹王庙、白马庙遗址。果园成片，环境幽雅。

历史与文化遗迹



鸟法泉寺

法泉寺石窟，位于靖远县城东10公里红山岔，距白银市区约60公里，依红岩山崖而建，北魏始凿，唐宋鼎盛，现存36窟，保存有唐代佛像与壁画。唐初名将尉迟敬德督建，宋崇宁五年（1106）钦赐为禅寺，可容纳500僧人修行。

桃花山石窟，散布于会宁县桃花山社区北沙沟岩崖，距白银市区约100公里。宋元始凿，含14窟，如轩辕殿、文昌宫，以道教为主。

寺儿湾石窟，又名红罗寺，位于靖远县北湾镇天子村，距县城2公里，凿于黄河北岸红砂岩崖。唐代始建，存1窟，含66尊唐及后代泥塑像，释迦、观音、罗汉的塑像神态生动。清康熙十二年（1673）建楼阁，北魏佛龕保存完整。

红山寺石窟，又名开元寺，位于平川区共和镇，距白银市区约30公里，北魏始建，元至正十九年（1359）扩建，明万历十二年（1584）增建大雄宝殿。存一窟，含释迦牟尼、观音等塑像。

五佛沿寺石窟，位于靖远县，北魏始建，唐宋明清续修，含五尊大佛与千尊小佛，俗称“千佛寺”。清嘉庆二十年（1815）修八角亭，传说五佛夜现金光，指引村民避灾，寺成后村庄安宁。

石姐娘娘庙，坐落于会宁县太平店镇镇龙山，距白银市区约110公里，明宣德年间始建，占地390亩，含石姐娘娘大殿、百子圣宫等。

屈吴山朝元寺，位于靖远县高湾镇三百户村，距白银市区约70公里，明万历十五年（1587）始建，含三官殿、大佛殿等，占地5000平方米。传说玄奘见灵光建殿。

双龙寺，又名碧云寺，位于靖远县芦阳城西2公里，距县城13公里，清光绪二十九年（1903）重修，存大佛殿与前楼，砖木结构精巧。传说龙王化身双龙，吐泉滋养寺院，护佑修行者。

靖远钟鼓楼，屹立于靖远县城中心，距白银市区约60公里，明正统三年（1438）始建，民国十四年（1925）重修，三层五檐，高24.78米，含“端主”“天枢”匾额。传说钟鼓声通天，护佑县城平安。

明长城，跨越白银市靖远、景泰等，甘肃全境约1200公里，洪武五年（1372）起建，含城墙、烽燧、关隘。景泰段保存较好，山脊石墙与黄土夯筑相间，气势恢宏。传说长城为龙脉化身，守护西北安宁。





任晓运输快递



扫描我 加微信

法国快递包裹至中国大陆
寄往欧洲各国 价格优惠

代发奶粉

电话: 01 55 89 27 28 / 06 24 66 36 88 / 06 52 52 81 31

5 Rue Civiale 75010 Paris
地铁2、11号线: Belleville
(5号出口)16 Rue Joseph et Etienne Montgolfier
93110 Rosny-sous-Bois
快线E线: Gare de Rosny Bois PerrierPRIMAS IMMOBILIER
VENTE, LOCATION, GESTION
房产中介公司地址: 18 Bd de la Villette 75019 PARIS
地铁: Belleville (2号线, 11号线)
电话: 01 42 08 73 37 (法语, 国语, 温州话)

房屋买卖、出租管理-店铺买卖、出租-店铺、房屋贷款

房地产

帮您完整操办买卖房屋手续, 使您安安心心卖房、买房。本公司为您在48小时内免费估算房屋价值。

贷款服务

我们为您提供各类商业、房屋贷款。我们与多家大银行合作, 为您提高贷款成功率。帮您签到低利息、优势的贷款合同。

寻找房源

我们寻找巴黎及近郊待出售的房屋, 我们的买家愿意出高于市场的价格, 购买您的房产。

房屋信息, 请看我们的网站或者联系我们! 网址: www.primasimmobilier.com

咖啡馆-酒吧-餐馆出让
(94 Villeneuve le Roi)

因健康原因急让, 位于Ablon, Orly, Villeneuve le Roi et Villeneuve St Georges 四个火车站之间的主干道。靠近学校, 超市和工业区。有15个私人停车位。有4号酒牌。也适合接待生日宴会、团体聚餐、婚庆。

2层独立楼, 总面积400m²:
地库: 大厅100位, 厨房、储藏室、冷房、卫生间;
楼上: 一层是住家: 5个房间、阳台、2个卫生间、浴室、厨房

月租: 1 650€, 让: 120 000 €

有意者请联系:
06 16 49 49 69

Mme Tran (法文、越南文)



餐馆出让(94 Champigny-sur-Marne)

面积84m², 门面6.5米, 60位+露台12位, 地窖27m²。3/6/9租约。月租: 1567€ht, 每季度杂费: 1338€ (包冷水、热水和暖气)。

有烟窗, 带空调, 已经营16年, 生意稳 (外卖生意也好), 餐馆状况好, 接手可营业。

餐馆在主干道, 位于一个热门地区, 近商业, 交通便利。停车场位于蓝色区域。

出让价: 189 000€

电话: 06 95 05 30 67(法语)



巴黎13区 整栋楼出售 Avenue d'Ivry

整栋楼已经出租, 地库+楼上5层, 总面积360m², 没有电梯

●地库是亚洲餐厅, 带有大地窖和一层的办公室 (2个房间), 面积为144m² (餐厅89m², 地窖24m², 办公室31m²)。

餐厅 年租金: 33 376€ HT HC

●楼上是9间状态良好的公寓, 已全部出租。公寓总面积为216m²,

9套公寓年租金: 83 476€ HC

餐厅+公寓 年租金: 116 852€

DPE : D

整栋售价 (包括餐厅+办公室):

2 200 000€

电话: 06 03 02 43 49 (法语)

06 62 69 96 23 (中文)



诚聘专业长椅制作师傅

一家经营定制家具、家具修复和餐饮业座椅公司。寻找一名专业的长椅制作师傅 (男女不限), 在工作坊内工作。

要求有工作经验, 工作认真、可靠、氛围友好。可签订长期合同或自由职业合同。可帮助办理身份。

工作地点在

94省Vitry sur

Seine, 距离

RER C线200米

联系电话(法文):

06 99 71 07 12



亚洲外卖店出让(Bretagne)

Snack/亚洲外卖店出让, 位于布列塔尼地区中心。在商业街的拐角处, 位置一流。2023年8月开始营业。设备新和已重新装修店面。有一名员工每周工作25小时。非常适合希望在年轻而充满活力的城市定居的夫妇。

有众多学校、高中、护理学校、IUT、BTS。

营业时间: 周二至周六中午、周五晚上。让: 110 000 €

有意者请联系: 06 85 23 48 78 (法文)

邮件: peresseyvon@gmail.com

A vendre snack-traiteur-plats à emporter asiatiques

Au cœur d'une sous-préfecture du centre Bretagne,

situé en angle de rues commerçantes, empl. n°1. Affaire démarrée août 2023,

matériels neufs et magasin refait. Un salaire 25h/se.

Idéal pour couple souhaitant s'installer dans une ville jeune et dynamique.

Nombreuses écoles, lycées, école d'infirmières, IUT, BTS.

Ouvert midi mardi au samedi et vendredi soir. Prix: 110 000 €

Tél: 06 85 23 48 78. Email: peresseyvon@gmail.com

巴黎Belleville

照相馆出让

地库45m²

阁楼47m²

除餐馆外,

可营各业

有意者请联系:

06 26 88 93 28

酒吧-香烟吧-博彩-赌场

(89 Pont-sur-Yonne)

距离巴黎90公里,

面积100m²,

大厅/酒吧有20个位置。

带住家, 有露台。

TABAC: 92 412€,

FDJ: 33 499€,

PMU: 14 675€

TABLETTERIE: 19 942€

房租: 484€

让: 490 000€

电话: 07 50 31 69 50

(法文)

知名高档亚洲餐厅出让

(76 Le Havre)

皇官楼, 地处黄金地段, 开业超过

30年, 在当地非常有名。谷歌地图

上评分为4.4星 (满分是5星)。

面积250平米, 生意稳。

出让价: 15万欧元。

另, 诚聘大厨、二厨和服务生

各一名。有意者请联系:

林巧真 07 62 77 72 90

06 44 86 83 11 (法语)

新興肉店

SAS HIENG SENG

BOUCHERIE

各种新鲜肉类食材:

鸡、鸭、猪、

牛、羊及鸡蛋。

欢迎光临

Tél: 01 40 34 08 20

36, Rue de Joinville

75019 PARIS

地铁7号线: Crimée

招聘中餐大厨(瑞士)

Restaurant Basilie-Miyabi,

餐馆位于: Rue du Theatre 18

1820 Montreux, Suisse

有意者, 请联系

联系人: Vulliemmin Lionel

邮件: lionel.vulliemmin@fdulio.ch

香烟/博彩/赌场/报刊/

电子烟店出让

(46省LOT, Occitanie地区)

营业额: 425 000 €

EBER: 208 000 €

让: 650 000€

电话: 06 09 74 02 01 (法语)

酒吧-香烟吧-博彩-赌场

(89 Pont-sur-Yonne)

距离巴黎90公里。面积100m²,

大厅/酒吧有20个位置。带住家,

有露台。TABAC: 92 412€,

FDJ: 33 499€, PMU: 14 675€

TABLETTERIE: 19 942€

房租: 484€, 让: 490 000€

电话: 07 50 31 69 50 (法文)

欢迎在《看中国时报》刊登您的小广告

Passer une petite annonce, besoin d'aide ? Contactez-nous !

Tél: 06 24 45 00 23

Mail: pub@kanzhongguo.eu

Site: www.kanzhongguo.eu

Adresse: Nouvel Espace

19 Avenue d'Italie 75013 PARIS

关注全球 立足华人
真实报导 资讯丰富
报纸在线阅读

看中国 网站

www.KanZhongGuo.eu (自动适应手机屏幕浏览)



华夏
顶级

国之瑰宝 汉代金银器珍品

高古文物暨高古佛教文物精华荟萃
独家点数海外大收藏家群落之家珍

银鎏金 镶宝石瑞兽

图、文/卓然堂、赵睿

先秦时期的中国金银器处于萌发阶段，制作技术尚依附于青铜器的铸造工艺。

到了两汉时期，随着金银冶炼技术的进步发展，原材料来源增加，金银器制作及使用规模均远超前朝。金银器制作加工工艺也开始逐渐从传统的青铜器制作工艺中分离出来，成为一门独立的工艺门类。

尽管如此，由于贵金属本身的价值，存世的金银器多难逃熔毁再铸的命运，其作品本身所具有的文化艺术价值也随之消失。

汉代金银器存世稀少，目前仅有少数几个博物馆中藏有屈指可数的汉代金银器，而动物造型者更是寥若晨星，难得一见。

现介绍一件汉代的银鎏金镶宝石的瑞兽摆件，其造型生动，铸工精湛，纹饰优美，是前所未见的稀世珍品，在此与同好分享。

这件瑞兽摆件长15.8厘米，高11.8厘米，重899.5克。银质中空，腹部及四足底面均留有大孔。此器范铸成型，平璧纹饰，局部鎏金，镶嵌红玛瑙、绿松石及黑色宝石。瑞兽似犬状，无翼无鬃，四肢平摆，足各三趾，弓腰挺胸，张口耸耳，双目嵌黑珠，昂首仰视，头顶嵌红玛瑙。躯壮颈短，尾分三叉上翘，正中嵌泪滴状黑珠。瑞兽周身满整各种类型层次不同的变形羽纹，胸部左右各嵌昂首张口吐舌的半身龙纹，腰部两侧各饰站立的凤鸟纹，凤鸟尾羽两端的两枝羽毛明显加大变形。瑞兽身两侧各嵌玛瑙、松石及黑宝石。整个瑞兽的造型独特传神，栩栩如生，充满艺术魅力。

这件鎏金银瑞兽可能为一个摆件，或称弄器，作为艺术品或玩具供人欣赏把玩，并非实用器皿。由于其四足底面各留有一孔，亦有可能是某大型器物上的装饰部件。

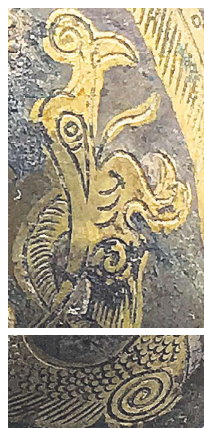
这件作品采用传统浇铸工艺成型，胎体厚重，沿袭了青铜器制作工艺的传统，说明此物成器之时尚未受到西方金银细工锤錘成型工艺的影响。然而，在表面装饰加工方面，平璧花纹图案及局部鎏金工艺则明显有别于青铜器的传统装饰手法，而与西域金银器表面处理手法相似。

生动写实的动物造型及圆雕技巧，抽象的羽毛纹饰，图案化的龙纹和凤鸟纹，加上恰到好处各色宝石镶嵌点缀，使整件作品变化丰富又层次分明。

典型的汉代龙纹及凤鸟纹赋予这件瑞兽鲜明的时代特征，浇铸成型与表面处理工艺的综合运用，证明此器产生于金银器工艺尚未完全独立于青铜工艺之时，也就是西汉时期。



瑞兽细部



在炉火纯青的传统铸造工艺的基础上，中国古代工艺大师运用精湛细腻的镶嵌技术及构图繁复的平璧錾刻，利用金花银器的强烈对比与各色宝石的交相辉映，创造出这件光彩照人的艺术杰作，实在是令人叹为观止，赞叹不已。

在早期金银工艺尚不成熟，原材料供应有限的西汉时期，精雕细琢地打造这样一件耗银颇多、造价不菲的大型弄器摆件，非呈亲贵胄之力而不可为。故此器在当时就应为一件珍罕之作，传至今日，更是难得一见的汉代金银器珍品，国之瑰宝。

仿古瓷器巧识别

【本报讯】提起瓷器收藏，就和仿古瓷有关系，历史上曾多次出现仿古瓷的高潮。近几年来，笔者通过学习和研究，对历代的仿古瓷有了新认识，下面把这些小知识分享出来，与大家共勉。

识别仿古瓷需要一定的知识和独到的“眼力”，如果你能从以下方面入手，便可以把仿古瓷和现代瓷区别开来。

一是要注意器物的造型，一般说来老瓷古朴、形制自然，并具有某个时代的风格特征，如康熙时期的特有器型观音瓶、棒槌瓶等。

二是要细看釉面光泽度，古瓷釉面往往湿润，无现代瓷器上的刺眼浮光，部分瓷器还有蛤蜊光。如康熙时期的五彩人物棒槌瓶等。

三是要分析色彩，古瓷用料与现代仿古瓷不同，彩瓷更为明显。如康熙青花是采用国产浙江料，色彩十分艳丽，具备了青花分五色的特点。

四是要看画工是否精致，古瓷



釉面富有层次感，花卉、飞禽栩栩如生，人物神态朴拙，带有时代韵味，形神兼备。如雍正时期的鸡翅凤、壮要图等，这是雍正瓷器独有的特色。

五是要掌握底足的特点，古瓷底足往往露胎，其胎质坚硬；胎表面可见米黄色护胎釉，有自然磨损痕迹，底足相对规整，圈足圆滑。如康熙时期的“泥鳅背”和“糯米胎”尤为明显。而仿瓷底足露胎松散，无护胎釉，有人为地沾上污迹的现象，底足过于规整，大多见于平足，平足也是现代仿瓷的常见手法。

六是要识别落款的方式，不同朝代的官窑底足有不同的款识。如康熙和雍正时期大部分为六字楷书蓝款，也有少量的篆书红（蓝）款。

七是要借用于高倍放大镜观察釉面的气泡，真品古瓷的气泡大小不一，间距较舒朗，而仿瓷的气泡一般为细密且极细小，无自然风化的斑点，更无舒朗之感。

典藏悟语

收藏，贵在坚持

【本报讯】收藏是一种兴趣爱好，收藏既能陶冶情操，也能为生活增添兴致，当然也可让收藏者的生活更丰富。

收藏最重要的一点就是，不能浅尝辄止，不能半途而废，贵在积累，贵在持之以恒。

当下收藏者大多“皆为利来，也为利往”，一旦在收藏过程中遇到一些困难，或者小挫折，就会停止收藏之路，不能到达快乐收藏的彼岸，更不能收获到收藏的乐趣。

笔者有一个朋友，他总是在周末去古玩市场，或者去邮政局门口，收藏一些钱币，或者一些古字画。当然看到有人出高价时，他也会将自己的珍品出售，他这样坚持了一载。可好景不长，他的收藏由于工作岗位的调整而彻底发生了变化，他把手上的一些极品及普通珍藏品统统低价出售给了一位朋友，完全放弃了收藏之路，然后去跑销售了。可当他在外地跑销售时，发现自己收藏的一些东西很有价值，这时他才意识到了收藏没有坚持到底，让他错过了同大师的会面，破灭了收藏财富的希望。

同样是收藏，笔者的一位老同事一直在坚持，即便他目前退休在家，见到好的收藏品他也会收藏，或者以一换一的方式收藏自己的心头爱，这使他的老年生活很有情调，富有乐趣。自从从岗位上退休下来，收藏就成了他的主要爱好。

收藏是一份乐趣，有了兴致就收藏，没有兴致时也不妨暂时放一放，但就此放弃不是明智之选。既然选择了，就说明自己对收藏有一份兴趣，有一份爱好，暂时的离别，或许更能激发你的收藏灵感。收藏本来不占用多少时间，似乎是在路上，也在闲暇之中，更是在不经意间发现的。